

نام مبحث : نمونه سوالات نگارش دوازدهم نوبت دوم

نام مدرسه : محمد رسول الله (ص)

باسمه تعالی

سؤالات امتحان درس : نگارش ۳	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	مهر آموزشگاه
پایه : دوازدهم / تمام رشته ها	دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	
نام و نام خانوادگی :	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	
شماره صندلی :	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه : ۳
ردیف	سوالات	نمره

باز شناسی (۲ نمره)

۱- ساختار نامه اداری داده شده را بررسی کنید .

شماره

شماره : ۶۵۴۲۸

پیوست : ندارد

باسمه تعالی

در خواست تجهیزات رایانه ای

مسئول محترم کانون فرهنگی استان

به استحضار می رساند جهت برگزاری هر چه بهتر برنامه های کانون و برکردن اوقات فراغت دانش آموزان به دو دستگاه مانیتور رایانه نیازمندیم . خواهشمنداست در این خصوص اقدامات لازم را مبذول فرمایید .
با تشکر
حسن اکبری

۱

۲- چینش منبع اطلاعاتی (شناسنامه کتاب) داده شده را تصحیح کنید .

نام خانوادگی نویسنده ، نام مترجم ، سال چاپ ، نام نویسنده ، محل چاپ ، عنوان اثر، نام ناشر

۰/۵

۳- مقدمه زیر را بخوانید و دو بخش زمینه مسئله و بیان مسئله را در آن مشخص کنید .

« نماد مختص به ادبیات نیست و در انواع هنر و امور دیگر از آن استفاده میشود. بحث ما در این مقاله صرفاً در مورد نماد در ادبیات است. در ادبیات نماد یکی از شگردها و ترفندهای تصویرسازی است و این قابلیت را دارد تا با توجه به سابقه ذهنی و روحیه خواننده در زمانهای مختلف و حتی در یک زمان، معانی متفاوتی بپذیرد. به بیان دیگر نماد را میتوان در شرایط گوناگون تأویل کرد. این تأویل پذیری نماد به دلیل پیچیدگی و بیکرانگی معانی نهفته در آن است. نمادپردازی در شعر نو حرکتی است که هر کدام از شاعران در حد توانایی و استعداد خود، در راستای پویایی و غنای شعر گامی چند برداشتند.

۰/۵

در این مقاله با مطالعه و تحلیل شعر چند شاعر نوپرداز، شگردهای نمادپردازی آنها را مورد بررسی قرار داده ایم. «

نام مبحث : نمونه سوالات نگارش دوازدهم نوبت دوم

نام مدرسه : محمد رسول الله (ص)

سؤالات امتحان درس : نگارش ۳	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	مهر آموزشگاه
پایه : دوازدهم / تمام رشته ها	دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	
نام و نام خانوادگی :	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	
شماره صندلی :	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان : ۱۳۹۸/۲
	تعداد سوال : ۷	تعداد صفحه : ۳

ردیف	سؤالات	نمره
ب	<p>سازه های نوشتاری (۴نمره)</p> <p>۴- نامه ای به یکی از دوستان خود جهت قبولی وی در کنکور بنویسید .</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۱
ب	<p>۵- یکی از دو مَثَل زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید .</p> <p>الف (بار کج به منزل نمیرسد !</p> <p>ب) ادب از که آموختی از بی ادبان</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۱
ب	<p>۶- ابیات زیر را بخوانید و دریافت خود را از آن بنویسید .</p> <p>« علاج واقعه پیش از وقوع باید کرد</p> <p>به روزگار سلامت سلاح جنگ بساز</p> <p>دریغ سود ندارد چو رفت کار از دست</p> <p>وگرنه سیل چو بگرفت، سد نشاید بست »</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۲
ب	<p>نوشتن متن (۴نمره)</p> <p>۷- یکی از موضوعهای زیر را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید .</p> <p>الف (نامه ای به خدمتگزار مدرسه نوشته و از زحمات ایشان تشکر کنید .</p> <p>ب) متن ادبی درباره "ماه اردیبهشت " بنویسید . (پ)بهترین خاطره ای که با معلمان خود دارید، بنویسد.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

نام مبحث : نمونه سوالات نگارش دوازدهم نوبت دوم

نام مدرسه : محمد رسول الله (ص)

مهر آموزشگاه	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز دیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	سوالات امتحان درس : نگارش ۳ پایه : دوازدهم / تمام رشته ها
تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه: ۳	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	نام و نام خانوادگی :
	تاریخ امتحان : ۱۳۹۸/۲	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
		شماره صندلی :

ردیف	سوالات	نمره
۱۱		
۱	رعایت نشانه های نگارشی در متن های سازهها و متن تولیدی	
۲	رعایت املا در دست واژگان و عبارات سربلند باد: صحاف امین	



نام مبحث : نمونه سوالات نگارش دوازدهم نوبت دوم

نام مدرسه : محمد رسول الله (ص)

سؤالات امتحان درس : نگارش ۳	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	مهر آموزشگاه
پایه : دوازدهم / تمام رشته ها	دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	
نام و نام خانوادگی :	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	
شماره صندلی :	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه : ۳
تاریخ امتحان : ۱۳۹۸/۲		

ردیف	سوالات	نمره
	<p style="text-align: center;">پاسخنامه</p> <p style="text-align: center;">(الف)</p> <p>۱- در نامه مذکور ، تاریخ ، کلمات احترام آمیز مانند احتراماً و... ، سمت نویسنده نامه و امضا نوشته نشده است . چهار مورد هر کدام ۰/۲۵</p> <p>۲- نام خانوادگی نویسنده ، نام نویسنده ، سال چاپ اثر ، عنوان اثر ، محل چاپ ، نام ناشر دو جایابی صورت گرفته هر کدام ۰/۲۵</p> <p>نام خانوادگی نویسنده ، نام نویسنده ، نام مترجم ، سال چاپ ، عنوان اثر ، محل چاپ ، نام ناشر</p> <p>۳- پاراگراف اول زمینه مسئله (۰/۲۵) پاراگراف دوم بیان مسئله (۰/۲۵)</p> <p>ب) سازه های نوشتاری:</p> <p>۴- نوشتن پیام</p> <p>۵- مثل نویسی « بر اساس باز آفرینی</p> <p>۶- شعرگردانی « بر اساس درک و دریافت ارزشیابی می شود .</p> <p>پ) نوشتن متن:</p> <p>۷- خوش آغازی (۱)</p> <p>پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (۹)</p> <p>خوش فرجامی (۱)</p> <p>ت رعایت نشانه های نگارشی در متن های سازه ها و متن تولیدی</p> <p>ث رعایت املاي درست واژگان و عبارات</p> <p style="text-align: center;">طراح : مینا صحاف امین / دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص) / ناحیه ۳</p>	