

۱ بیت زیر را براساس ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی، مرتب کنید.  
«به خون گر کشتی خاک من دشمن من / بجوشد گل اندر گل از گلشن من»

۲ شاعر در بیت زیر، بر چه مفهومی تأکید دارد؟  
تا ز برِ خاکی‌ای درخت تنومند / مگسل از این آب و خاک ریشه پیوند

۳ در هر کدام از بیت‌ها و جمله‌های زیر نویسنده بر چه نکاتی تأکید دارد؟  
الف) اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن.  
ب) مپندار این شعله افسرده گردد / که بعد از من افروزد از مدفن من

۴ درستی یا نادرستی موارد زیر را مشخص نمایید.  
الف) قسمت مشخص شده در مصراع: «تجلی هستی است جان‌کندن من»، «گزاره» است.  
ب) در مصراع: «ز روی لطف بگویش که جا ننگ دارد» نقش ضمیر پیوسته «-ش»، «متمم» است.  
ج) در مصراع: «اگر در طلبت رنجی ما را برسد، شاید» فعل «برسد»، «مضارع اخباری» است.

۵ معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.  
الف) بتازد به نیرنگ تو یوسین من  
ب) تاریخ مشیت باری تعالی است.

۶ ثبت خاطرات دوره‌ی جنگ، چه نقشی در حفظ ارزش‌های انقلاب اسلامی داشته است؟

۷ به اعتقاد شما چگونه می‌توان از اینثارگری آزادگان و جانبازان تجلیل کرد؟

۸ در کدام بیت (خاک آزادگان)، به مفهوم آیه‌ی شریفه‌ی «و لا تحسبنّ الذین قتلوا فی سبیل اللّهِ اَمْواتاً بلّ اَحیاء عند ربّهم یُرزقون» (سوره‌ی آل‌عمران، آیه‌ی ۱۶۹) اشاره شده است؟

۹ مضمون بیت‌های دوم و سوم (شعر خاک آزادگان) را با سروده‌ی زیر مقایسه کنید.  
تا ز برِ خاکی‌ای درخت تنومند / مگسل از این آب و خاک ریشه‌ی پیوند (ادیب‌الممالک فراهانی)

۱۰ در کدام بیت (شعر خاک آزادگان)، بر مفهوم «یگانه‌پرستی» تأکید شده است؟

۱۱ نمونه‌ای از کاربرد شیوه‌ی بلاغی را در متن درس (خاک آزادگان) بیابید و آن‌را توضیح دهید.

۱۲ در شعری که خواندید (خاک آزادگان)، واژه‌های «خاک» و «شعله» در کدام مفهوم مجازی به کار رفته‌اند؟

این سروده (خاک آزادگان) را از نظر قالب و مضمون با شعر «مهر و وفا» مقایسه کنید.

۱۳

بیت زیر را براساس ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی مرتب کنید؛ سپس اجزای هر جمله‌ی بیت را در جدول قرار دهید.

۱۴

«من ایرانیم آرمانم شهادت / تجلی هست است جان‌کننده من»

نهاد	گزاره

برای واژه‌ی «افسرده» دو معادل معنایی بنویسید.

۱۵

- ۱ دشمن من، اگر خاک من را به خون بکشی / گل اندر گل از گلشن من بجوشد (می‌جوشد) (ص ۸۳)
- ۲ عشق به وطن، وطن‌دوستی، دلبستگی به وطن و ... (ص ۸۴)
- ۳ الف) خویشتن‌داری (ص ۱۸) ب) جاودانه بودن عشق به وطن (ص ۸۲)
- ۴ الف) نادرست (ص ۸۳) ب) درست (ص ۴۷) ج) نادرست (ص ۴۷)
- ۵ الف) اسب سرکش، مقابل رام (ص ۸۲) ب) اراده و خواست (ص ۷۵)
- ۶ این میراث گرانبها را برای آیندگان به یادگار خواهد گذاشت تا گرد و غبار فراموشی بر روی آن‌ها ننشیند و از یادها نرود.
- ۷ با تکریم و بزرگداشت آنان
- ۸ بیت چهارم
- ۹ عشق به وطن همیشه در دلم وجود دارد - خاک آزادگان خطاب به دشمن است و این بیت خطاب به مردم جامعه
- ۱۰ بیت آخر
- ۱۱ بتازد به نیرنگ تو توسن من
- ۱۲ خاک: وطن / شعله: عشق
- ۱۳ هر دو غزل هستند - هر دو ردیف دارند - مهر و وفا، عاشقانه است - خاک آزادگان اجتماعی که شور حماسی در آن دیده می‌شود.

نهاد	گزاره
من	ایرانیم
آرمانم	شهادت
جان‌کندن من	تجلی هستی است

- ۱۴
- ۱۵ منجمد - خاموش - پژمرده