

به نام خدا

انواع سوالات از تاریخ ۳ پایه دوازدهم ادبی

درس ۱

تاریخ نگاری و آشنایی با گونه های منابع دوره معاصر

سوالات ص یا غ

- ۱- بی توجهی به سنجش و نقد منابع یکی از ویژگی های برجسته تاریخ نگاری سنتی است.
- ۲- میرزا محمد جعفر خورموجی، از مورخان مشهور زمان فتحعلی شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین است.

سوالات جور کردنی

۱- هر کدام از کلمات سمت چپ اگر با کلمات سمت راست ارتباطی دارد در جلوی آن بنویسید.

الف. حقایق الاخبار ناصری

۱. ناظم الاسلام کرمانی

ب. تاریخ ذوالقرنین

۲. میرزا قلی هدایت

ج. تاریخ گیتی گشا

۳. اعتماد السلطنه

د. تاریخ بیداری ایرانیان

۴. خاوری شیرازی

ه. صدرالتواریخ

۵. محمد جعفر خورموجی

۶. محمد صادق موسوی

۲- هر کدام از کلمات سمت چپ اگر با عبارات سمت راست ارتباطی دارد در جلوی آن بنویسید.

الف. وی در دوره قاجار در کتاب خود امیر کبیر را ستود.

۱. میرزا محمد صادق موسوی

ب. اولین مورخی که واقعیت قتل امیر کبیر را بازتاب داده است.

۲. ناظم الاسلام

ج. وی در دوره قاجار به ساده نویسی، حقیقت نویسی و مختصر نویسی علاقه نشان داد.

۳. اعتماد السلطنه

د. تاریخ زندگی را با اسلوبی مصنوع و دشوار و با تملق گویی نوشت.

۴. خاوری شیرازی

۵. خورموجی

سوالات چهار گزینه ای:

۱- مورخ دربار نادر شاه چه کسی بود؟

الف. لسان الملک سپهر ب. میرزا مهدی خان استرآبادی ج. عبدالرزاق دنبلی د. میرزا محمد صادق موسوی

۲- کدام کتاب با اسلوبی مصنوع به همراه تملق در تاریخ زندیه نگارش یافته است؟

الف. دره نادره ب. افضل التواریخ ج. تاریخ گیتی گشا د. ناسخ التواریخ

۳- محمد حسن خان اعتمادالسلطنه به ریاست کدام مرکز زیر منصوب شد؟

الف. دارالفنون ب. دارالطباعة دولتی ج. موسسه روزنامه نگاری د. دارالترجمه همایونی

۴- نویسنده تاریخ ذوالقرنین کیست و مورخ مشهور زمان کدام شاه قاجار می باشد؟

الف. خاوری شیرازی - فتحعلی شاه ب. محمد بخاری - فتحعلی شاه

ج. جعفر خورموجی - محمد شاه د. لسان الملک سپهر - ناصرالدین شاه

۵- این جمله از کدام مورخ زیر است: «تاریخ نگار را هم لازم است که راست گفتاری پیشه کند.....فرشته را دیو نخواند و دیو را فرشته نداند...»

الف. خورموجی ب. بیهقی ج. خاوری د. کسروی

۶- چه کسی با آگاهی از تاریخ نگاری اروپایی گام های بلندی در زمینه تاریخ نویسی عصر قاجار برداشت؟

الف. خورموجی ب. اعتمادالسلطنه ج. خاوری د. ناظم الاسلام

۷- کدام مورد بیانگر بینش در تاریخ نگاری نوین است؟

الف. تاکید بر منابع علمی ب. بررسی فتوحات شاهان و سلاطین ج. همه جانبه نگری د. تاکید بر اسناد

۸- اولین رویدادی که بر بینش مورخان ایرانی تاثیر عمیقی گذاشت کدام بود؟

الف. انقلاب اسلامی ب. جنبش ملی شدن نفت ج. جنگ جهانی اول و دوم د. انقلاب مشروطه

۹- کدام کتاب زیر ضمن توجه به مردم، نقش طبقات گوناگون اجتماعی را در انقلاب مشروطیت به روشنی نشان داده است؟

الف. تاریخ بیداری ایرانیان ب. حقایق الاخبار ج. صدرالتواریخ د. تاریخ گیتی گشا

۱۰- منظور از تراجم و تذکره ها چه کتابی است؟

الف. زندگی نامه ب. سفرنامه ج. خاطرات د. نشریات

۱۱- متون فقهی، مجله و گزارش اقتصادی به ترتیب جز کدام دسته از منابع تاریخ نگاری دوره معاصر می باشد؟

الف. کتاب، نشریات، اسناد ب. خاطرات، تذکره، منابع آرشیوی

ج. زندگی نامه علما، نشریات، کتاب د. کتاب، منابع آرشیوی، اسناد

۱۲- از کدامیک از پادشاهان قاجار سفرنامه های متعددی برجا مانده است؟

الف. فتحعلی شاه و محمد شاه ب. ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه

ج. مظفرالدین شاه و محمد علی شاه د. ناصرالدین شاه و محمد علی شاه

سوالات تکمیلی

۱- شیوه تاریخ نگاری افشاریه و زندیه استمرار تاریخ نویسی دوره.....بود.

۲- بی توجهی به علل و نتایج رویدادها از ویژگی های تاریخ نگاری.....است.

۳- تاریخ گیتی گشا و جهانگشای نادری به ترتیب در تاریخ عصر حکومتهایو.....نگاشته شده است.

۴- از زمان ولیعهدی.....ترجمه آثار اروپایی آغاز شد.

۵- یکی از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف نویسی،.....مورخ مشهور دوره فتحعلی شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین است.

۶- نخستین مورخی که واقعیت قتل امیر کبیر را بازتاب داده است.....نام دارد.

۷- نماینده شاخص تاریخ نگاری جدید در عصر قاجار.....است.

۸- نشریه به عنوان رسانه گروهی در دوره حکومت.....به ایران راه یافت.

۹- اولین روزنامه در ایران با عنوان کاغذ اخبار توسط.....در تهران منتشر شد.

سوالات تشریحی

۱. برجسته ترین ویژگی های تاریخ نگاری سنتی را شرح دهید.

۲. میرزا مهدی خان استرآبادی کیست؟ دو اثر از وی نام ببرید.

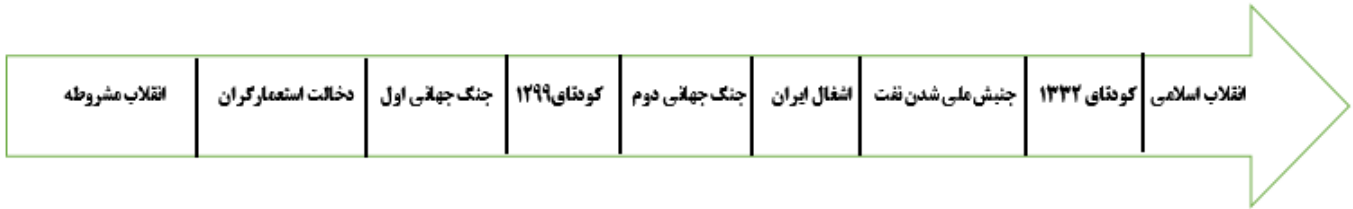
۳. چهار ویژگی تاریخ نگاری دره نادره اثر میرزا مهدی خان استرآبادی را بنویسید.

تاریخ نگاری سنتی را با تاریخ نگاری نوین با هم مقایسه کنید.

۴. چه عواملی زمینه ساز پیدایش تاریخ نگاری جدید در ایران شد؟ یا چه عواملی زمینه تحول اساسی و عمیق در تاریخ نگاری سنتی ایران ایجاد کرد؟
۵. جنگ های ایران و روس چگونه زمینه ساز تحول در تاریخ نگاری ایران شد؟
۶. ترجمه آثار اروپائیان با تاسیس چه مراکزی و در زمان کدام پادشاه قاجار گسترش یافت؟
۷. محمد حسن خان اعتمادالسلطنه که بود؟
۸. ترجمه چه نقشی در تحول تاریخ نگاری داشت؟
۹. چه کسانی اولین منتقدان به تاریخ نگاری سنتی هستند؟ آنان را نام برده و در مورد آثار و دیدگاههای آنان توضیح دهید.
۱۰. این جمله از کیست و منظور وی از بیان چنین مسئله ای در انتقاد به چیست؟ در یک سطر توضیح دهید.
۱۱. «تاریخ نگار را هم لازم است که راست گفتاری پیشه کند.....فرشته را دیو نخواند و دیو را فرشته نداند...»
۱۲. منظور از «حکمت تاریخی» چیست و چه کسی آن را مطرح کرد؟
۱۳. آخوند زاده و آقاخان کرمانی در زمینه تاریخ نگاری جدید چه دیدگاهی داشتند؟
۱۴. فتحعلی آخوند زاده به چه دلایلی شیوه تاریخ نگاری رضا قلی خان هدایت را مورد انتقاد قرارداد؟
۱۵. روش و بینش تاریخ نگاری جدید را توضیح دهید.
۱۶. تاریخ نگاران جدید از نتایج تحقیقات کدام علوم در مطالعه تاریخ بهره مند می شوند؟
۱۷. چه عواملی در دوره معاصر به ترویج و توسعه روش پژوهش علمی در تاریخ کمک شایانی کرد؟
۱۸. چه عواملی در ارتقای روش تاریخ نگاری جدید در ایران تاثیر بسزایی داشت؟
۱۹. اساس کار تاریخ نگاری سنتی بر چه اساسی است؟ و در تاریخ نگاری نوین چه مواردی مورد بررسی قرار می گیرد؟
۲۰. گونه های منابع تاریخی دوره معاصر به چهار دسته تقسیم می شود آنها را نام برده شرح دهید.
۲۱. خاطرات و سفرنامه ها را باهم مقایسه کنید. چه وجوه اشتراکی دارند؟
۲۲. سفرنامه ها از چه جهت در تاریخ اهمیت دارند و حاوی چه اطلاعاتی هستند؟
۲۳. در مورد ناظم الاسلام کرمانی چه می دانید؟
۲۴. چرا در دوره قاجار برخی از نشریات خارج از ایران چاپ می شد؟
۲۵. امیرکبیر به چه منظوری روزنامه وقایع اتفاقیه را چاپ کرد و بعدا این روزنامه با چه نامی تغییر یافت؟
۲۶. اولین و دومین روزنامه در ایران با چه عناوینی و توسط چه کسانی به چاپ رسید؟
۲۷. نشریات چگونه در تاریخ نگاری حائز اهمیت هستند؟
۲۸. اسناد و منابع آرشیوی شامل چه منابعی هستند؟ آنها را نام ببرید.
۲۹. آرشیو به چه مکانی گفته می شود؟ و علت تشکیل آن چیست؟
۳۰. اسناد حاوی چه اطلاعاتی هستند؟
۳۱. بینش تاریخ نگاری نوین ایران بر چه محورهایی استوار بود؟
۳۲. نقش اسناد آرشیوی را در مطالعات تاریخ معاصر ایران ارزیابی کنید.

۳۳. شش مورد از وقایعی که بر بینش مورخان ایرانی تاثیر عمیقی گذاشت را روی خط زمان زیر ترسیم کنید.

پاسخ



پرسش های نمونه

۱. ویژگی های تاریخ نویسی سنتی ایران چه بود؟
۲. زمینه های پیدایش تاریخ نگاری نوین ایران چگونه فراهم شد؟
۳. ویژگی های روش تاریخ نگاری نوین و تفاوت آن با روش تاریخ نگاری سنتی را توضیح دهید.
۴. بینش تاریخ نگاری نوین ایران بر چه محورهایی استوار بود؟
۵. نقش اسناد آرشیوی را در مطالعات تاریخ معاصر ایران ارزیابی کنید.