



کانال تخصصی تاریخ من
@tarikheman3
کد: ۱۱/۱۶

آبان ۱۴۰۰

نمونه سوالات متن درس ۱۶ / با پاسخ سوالات

تاریخ ۲

یازدهم علوم انسانی

تهیه کننده: احمد اسدی اقدم - دبیر تاریخ - آذربایجان شرقی. مرند

تاریخ، معلم انسان هاست

درس ۱۶: رنسانس و عصر جدید

ردیف	متن سوالات
۱	رنسانس به معنی چیست و از نظر تاریخی چه مفهومی درآورد؟ رنسانس به معنای نوزایی و تجدید حیات است و از نظر تاریخی به دگرگونیهای فکری و فرهنگی گفته میشود که به منظور احیای فرهنگ فراموش شده یونان و روم باستان، از ایتالیا آغاز شد و به تدریج در بخش های دیگر اروپا گسترش یافت
۲	مهمترین نتیجه کلی رنسانس چه بود؟ رنسانس به تغییر و تحولات اساسی در جنبه های مختلف فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی جوامع اروپایی در عصر جدید (۱۵۰۰-۱۸۰۰ م) انجامید و پایه های تمدن نوین مغرب زمین را بنیان نهاد
ایتالیا، زادگاه و پیشگام رنسانس	
۳	رنسانس ابتدا از کجا و چگونه شروع شد؟ در قرن ۱۴ م هنگامی که فرهنگ قرون وسطایی بر سراسر اروپا سیطره داشت، گروهی از نویسندگان و اندیشمندان که در شهرهای ثروتمند ایتالیا میزیستند، هدایت جریان فکری و فرهنگی را به دست گرفتند و تفکر و سبک جدیدی از زندگی را باب کردند. این تفکر و سبک جدید زندگی که اساس آن بر نوزایی و تجدید حیات فرهنگ یونان و روم باستان قرار داشت، به رنسانس معروف شد رنسانس به تدریج در دیگر سرزمینهای اروپایی گسترش یافت
۴	پیشگام در رنسانس کشور بود. ایتالیا
۵	مهم ترین زمینه ها و عوامل ظهور رنسانس را ذکر کنید. ۱- رشد شهرنشینی و تجارت؛ ۲- گسترش روابط فرهنگی با جهان اسلام؛ ۳- پیشینه فرهنگی و تاریخی
۶	از چه زمانی به تدریج در اروپا شهرنشینی و تجارت در پیوندی تنگاتنگ با یکدیگر دوباره رونق گرفت؟ از سده ۱۱
۷	چه عاملی تأثیر فراوانی بر رشد شهرها و تجارت به ویژه در مناطق ساحلی اروپا گذاشت؟ جنگ های صلیبی
۸	تأثیر جنگهای صلیبی بر کدام مناطق بیشتر بود؟ تأثیر این جنگها بر رونق و شکوفایی شهرها در ایتالیا بیش از سایر سرزمینهای اروپایی بود
۹	کدام شهرهای ایتالیا تدارک دریایی در سرتاسر مدیترانه و سواحل غربی اروپا را در اختیار داشتند. شهرهای بندری ونیز و جنوا و....
۱۰	کدام شهر مرکز داد و ستد کالاهای قیمتی فلزی و چرمی بود و تجارت پارچه در بخش وسیعی از اروپا را به یو د اختصا ص داده بود؟ فلورانس

۱۱	بورژوا به چه کسانی میگفتند؟ با گسترش شهرها و رشد تجارت، مشاغل و حرفه های گوناگونی شکل گرفت و قشر جدیدی از شهرنشینان ثروتمند شامل بازرگانان، بانکداران و صاحبان صنایع سر برآوردند که به آنها «بورژوا» می گفتند
۱۲	تفاوت نگرش و تفاوت بورژواها با فئودال ها و شوالیه ها چه بود؟ آنان اهمیت و ارزش فراوانی برای علم، فرهنگ و هنر قائل بودند و در ترویج آنها می کوشیدند. افراد و خاندان ها ی حاکم بر این شهرها نیز حامی ادیبان، نقاشان، معماران، موسیقی دانان و غیره بودند
۱۳	کدام خاندان بر فلورانس حکومت می کرد که مشوق و حامی جدی فرهنگ، ادب و هنر بودند؟ خاندان معروف مدیچی که بر فلورانس حکومت میکرد، نام برد
۱۴	چه عواملی زمینه را برای نشر علم و دانش در اروپا در اواخر قرون وسطا به وجود آورد؟ ۱. بورژواها اهمیت و ارزش فراوانی برای علم، فرهنگ و هنر قائل بودند و در ترویج آنها می کوشیدند. افراد و خاندان ها ی حاکم بر این شهرها نیز حامی ادیبان، نقاشان، معماران، موسیقی دانان و غیره بودند ۲. از سوی دیگر، درگیریهای پاپ ها و پادشاهان در اواخر قرون وسطا، استقلال و آزادی عمل بیشتری برای دولت شهرهای ایتالیایی به وجود آورد. این استقلال، موقعیتی را برای متفکران و دانشمندان این شهرها ایجاد کرد که بتوانند تفکر و فرهنگ جدیدی را نشر دهند که کاملاً با اندیشه و فرهنگ حاکم بر قرون وسطا متفاوت بود
۱۵	اروپاییان با جهان اسلام چگونه با جهان اسلام آشنا شدند؟ ۱ - از طریق اندلس (اسپانیای مسلمان) و سیسیل با دستاوردهای فکری و فرهنگی جهان اسلام آشنا شدند. ۲- جنگ های صلیبی و گسترش روابط تجاری میان اروپا و شرق باعث افزایش آشنایی و آگاهی های اروپاییان با ابعاد مختلف تمدن اسلامی و پیشرفت های علمی مسلمانان شد
۱۶	قلب امپراتوری روم باستان بود. سرزمین ایتالیا
۱۷	رنسانس چه تحولی در جامعه اروپا ایجاد کرد؟ رنسانس تحولی ساده یا گونه ای شکوفایی معمولی نبود؛ بلکه شیوه های از تفکر و فرهنگ متفاوت بود که ابعاد مختلف زندگی فردی و اجتماعی اروپاییان را به تدریج دگرگون کرد و نظام فکری، فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و اقتصادی نوینی را پی افکند
۱۸	چه عاملی تأثیر بسزایی بر وضعیت فکری و فرهنگی اروپا در اواخر قرون وسطا نهاد؟ آثار و نوشته های علمی دانشمندان و عالمان مسلمان
۱۹	عمده اطلاعات و شناخت دانشمندان اروپایی در قرون وسطا از فیلسوفان و دانشمندان بزرگ یونان باستان مانند ارسطو، افلاطون و ... از چه طریقی به دست آمد؟ ابتدا از طریق ترجمه آثار و کتاب های فیلسوفان مسلمان به ویژه ابن سینا و ابن رشد به زبان لاتینی به دست آمد
۲۰	پیشگامان در استفاده از آثار و نوشته های دانشمندان مسلمان پیشگام را ذکر کنید؟ مدارس عالی و دانشگاه های تازه تأسیس ایتالیایی
۲۱	تأثیر پیشینه فرهنگی و تاریخی بر پیدایش رنسانس را توضیح دهید؟ سرزمین ایتالیا قلب امپراتوری روم باستان به شمار می رفت و آثار و بناهای عظیم تمدن یونانی - رومی در گوشه و کنار این سرزمین به چشم می خورد. وجود این آثار در پایان قرون وسطا برای بسیاری از شهرنشینان مرفه ایتالیایی، یادآور روزگار عظمت و شکوه فرهنگی، اقتصادی و سیاسی گذشته آنان بود. در این دوره تعدادی از نویسندگان و اندیشمندان ظهور کردند که با اشتیاق فراوان به مطالعه و پژوهش درباره فرهنگ یونان و روم باستان پرداختند و در صدد احیای آن برآمدند
دستاوردها اندیشه اومانیسم (انسان گرایی)	
۲۲	تحولات و دستاوردهای رنسانس را نام ببرید. ۱- گسترش اندیشه اومانیسم (انسانگرایی) ۲- تحولات علمی ۳- اکتشافات جغرافیایی و شروع استعمارگری اروپائیان

۴-	اصلاح دینی و نهضت پروتستان
۲۳	ریشه اومانیسم یا انسانگرایی را در کجا باید جست و جو کرد؟ فرهنگ یونان باستان
۲۴	اومانیسم یا انسان گرایان یعنی چه؟ حرمت نهادن به اعتبار و ارزش انسان و تصدیق استعداد و تواناییهای او بود، که از آن به عنوان اومانیسم یا انسان گرایی تعبیری شود
۲۵	اعتقادات اومانیسم ها را بیان نمایید. انسان گرایان یا اومانیست ها به تبعیت از یونانیان باستان، انسان را محور و مدار جهان می شمردند و اعتقاد داشتند که معیارهای اخلاقی و ارزش ها و هنجارهای اجتماعی باید بر پایه خواسته های انسان و تمایلات دنیوی او ایجاد شود
۲۶	تفاوت اعتقاد اومانیسم و کلیسا در مورد انسان را بنویسید. در حالی که انسان گرایان، انسان را موجودی می شمردند که زندگی دنیوی او ارجمند و مهم است، کلیسا مروج این عقیده بود که انسان فقط برای خدمت به خداوند خلق شده است و دنیاگرایی و میل به لذت جویی او را از رسیدن به سعادت و خوشبختی در جهان آخرت باز می دارد
۲۷	زمینه ها و قلمرو انعکاس اومانیسم را بیان نمایید. (تفکر اومانیسم بیشتر در کدام حوزه های انعکاس یافت؟) بیش از هر جای دیگر، در قلمرو ادبیات، هنر و معماری و تعلیم و تربیت انعکاس یافت و به نهضت ادبی و شکوفایی هنر و معماری در ایتالیا منجر شد
۲۸	رنسانس در کدام عرصه های هنردرگونی عظیمی ایجاد کرد؟ خصوصاً نقاشی، پیکرتراشی (مجسمه سازی) و معماری
۲۹	ویژگیهای آثار هنری هنرمندان عصر رنسانس را ذکر کنید؟ هنرمندان این دوره با محور قرار دادن انسان و طبیعت، آثار بی نظیری به وجود آوردند. آنان بر زیبایی و ویژگیهای ظاهر و خصیلت های درونی شخصیت های مورد نظر خود تأکید فراوان می کردند
۳۰	هنر عصر رنسانس با وجود کدام هنرمندان به اوج پیشرفت و شکوفایی رسید؟ سه هنرمند مشهور ایتالیایی یعنی لئوناردو داوینچی، رافائل و میکلا آنژ
۳۱	مشهورترین اثر نقاشی میکلا آنژ است؟ شام آخر و مونالیزا یا لبخند ژکوند
۳۲	معماران عصر رنسانس چه آثاری را سرمشق خود قرار دادند؟ ساختمانهای رم باستان
۳۳	چه آثاری بیانگر اوج و شکوه معماری عصر رنسانس است؟ کاخ ها و کلیساهایی که در عصر رنسانس در شهرهای مختلف ایتالیا به ویژه رم، فلورانس و ونیز ساخته شد
۳۴	در تعلیم و تربیت عصر نوزایی انسان گرایان بر چه مسایلی تأکید میکردند؟ اندیشه انسان گرایی برای تعالی و رشد جسمی و روحی انسان اهمیت و ارزش فراوانی قائل بود و انسان گرایان بر اصل آموزش پذیری انسان و شکوفایی استعدادها و توانمندیهای بالقوه او از طریق آموزش به شدت تأکید میکردند
۳۵	هدف آموزش و پرورش دانشمندان عصر رنسانس چه بود؟ میخواستند شهروندانی را تربیت کنند که نقش سودمندی در جامعه ایفا کنند و در حیات شهری فعال باشند
۳۶	در عصر رنسانس و قرون جدید، چه عاملی باعث تغییر نگرش علمی اروپاییان شد؟ در نتیجه آشنایی آنان با پیشرفت های علمی مسلمانان و اشاعه اندیشه های اومانیستی
۳۷	کشفیات علمی در عصر رنسانس را ذکر کنید. ۱- نظریه چرخش زمین به دور خورشید را «گردش اجرام سماوی»، در اواسط قرن شانزدهم نیکلاس کوپرنیک در رساله مطرح کرد. ۲- اختراع تلسکوپ توسط گالیله، استاد دانشگاه پیزا، فرضیه های کپرنیک را بیش از پیش مورد تأیید قرار داد. ۳- ویلیام هاروی در زمینه کارکرد قلب و چگونگی گردش خون به موفقیت های مهمی دست یافت. ۴- در فیزیک و ریاضیات نیز پیشرفت هایی صورت گرفت و در قرن هفدهم با وسعت بیشتری ادامه یافت. ۵- در زمینه جغرافیا و نقشه برداری نیز اروپائیان از تجربیات مسلمانان بهره های فراوانی بردند و به پیشرفتهای چشمگیری نائل آمدند

۳۸	علت پیشرفت های جدیدی در بسیاری از علوم در عصر نوزایی چه بود؟ اهتمام و اعتنا به روش تجربی، به تدریج سبب پیشرفت های جدیدی در بسیاری از علوم شد و زمینه انقلاب علمی را در سده ۱۷ م و سپس در قرن ۱۸ م فراهم ساخت. این پیشرفت ها تنها مدیون اطلاعات جدید نبود بلکه بیشتر مدیون دیدگاه های نوینی بود که توسط دانشمندان و فلاسفه ای چون دکارت، بنیانگذار سبک تحقیق در ریاضی و فرانسس بیکن
۳۹	در اواخر قرن شانزدهم چه کسی نظریه چرخش زمین به دور خورشید را مطرح کرد؟ نیکلاس کوپرنیک
۴۰	دستگاه چاپ توسط چه کسی ابداع شد؟ اختراع دستگاه چاپ توسط یوهان گوتنبرگ آلمانی از مهمترین ابداعات فن آوری در عصر رنسانس بود
۴۱	مخترع دستگاه چاپ در رنسانس بود. یوهانس گوتنبرگ آلمانی
۴۲	دستاوردها و نتایج ابداع دستگاه چاپ را بنویسید. اختراع و توسعه صنعت چاپ کمک فراوانی به فراگیر شدن پژوهش های علمی و نشر علم در اروپا کرد. علاوه بر آن چاپ کتاب های غیرمذهبی از قبیل کتاب های فلسفی، رمان و داستان و آثاری در موضوع حقوق، تاریخ و ... تأثیر ژرفی بر وضعیت فکری و فرهنگی جوامع اروپایی گذاشت
۴۳	گاليله چه اقدامی در جهت نظریه کوپرنیک انجام داد؟ اختراع تلسکوپ توسط گاليله، استاد دانشگاه پیزا، فرضیه های کوپرنیک را بیش از پیش مورد تأیید قرار داد
۴۴	دانشمندان و فلاسفه بزرگ قرون جدید را نام ببرید. ویلیام هاروی: کاشف گردش خون - دکارت: بنیانگذار سبک تحقیق در ریاضی - فرانسویس بیکن: از طرفداران روش شناخت تجربی در مطالعات علمی
۴۵	یکی از مهم ترین عصر رنسانس و بود. اکتشافات جغرافیایی - کشف راه های دریایی جدید
۴۶	نتایج اکتشافات جغرافیایی را بیان نمایید. ۱- علاوه بر دستاوردهای علمی که در حوزه دانش دریانوردی و جغرافیا در پی داشت، ۲- موجب به هم خوردن موازنه تجارت جهانی و آغاز استعمارگری اروپائیان شد
انگیزه و عوامل اکتشافات جغرافیایی	
۴۷	انگیزه و عوامل اکتشافات جغرافیایی را به فهرست وار بنویسید. ۱- از قدیم الایام سرزمین های شرق دور مانند هند و چین برای اروپائیان جاذبه فراوانی داشت. ۲- افزایش اطلاعات جغرافیایی و توسعه مهارت دریانوردی
۴۸	موانع جدی برای رسیدن اروپائیان به هندوستان و چین چه بود؟ سرزمین های شرق دور مانند هند و چین از گذشته های بسیار دور برای اروپائیان جاذبه فراوانی داشت. آنان همواره در اندیشه رسیدن به آن سرزمین ها بودند؛ اما حکومت های قدرتمند ایرانی و خلافت ها و سلسله های بزرگ مسلمان که از دوره باستان تا قرون جدید بر فلات ایران و مناطق ساحلی شرق و جنوب دریای مدیترانه تسلط داشتند، مانع جدی برای رسیدن اروپائیان به هندوستان و چین بودند
۴۹	اروپاییان به دنبال چه چیزی در شرق آسیا بودند؟ ادویه و دیگر کالاهای گران بها
۵۰	کدام کشورهای اروپایی انگیزه و شوق بیشتری به کشف راه های سرزمین های جدید داشتند؟ اسپانیا و پرتغال
۵۱	چرا پرتغال و اسپانیا انگیزه و شوق بیشتری برای کشف راه ها و سرزمین های جدید از خود نشان دادند؟ پرتغالی ها و اسپانیایی ها که از تجارت پررونق دریای مدیترانه و سرزمین های پیرامون آن نفعی نمی بردند، انگیزه و شوق بیشتری برای کشف راه ها و سرزمین های جدید از خود نشان دادند؛ زیرا از یک سو قادر به رقابت با دولت شهرهای ایتالیایی که تجارت این منطقه را در انحصار خود داشتند، نبودند و از سوی دیگر با حکومت عثمانی که بر مناطق شمال شرق و شرق مدیترانه مسلط بود، دشمنی و ستیز داشتند
۵۲	نقش افزایش اطلاعات جغرافیایی و توسعه مهارت دریانوردی در کشف سرزمینهای جدید را توضیح دهید؟ اروپاییان در دوران پس از جنگ های صلیبی و اواخر قرون وسطا نیز تأثیر شایانی در کشف سرزمین ها و راه های جدید داشت. آنان تا اواسط سده ۱۵ م فنون نقشه کشی را تکامل بخشیدند و نقشه های نسبتاً دقیقی از دنیای شناخته شده آن روزگار طراحی کردند. به علاوه اروپاییان در ساختن کشتی و بهره گیری از تجهیزات دریانوردی مانند قطب نما که چینی ها اختراع کرده بودند اُسْطُرا ب (وسیله ای که موقعیت اجرام آسمانی را

جزوه نمونه سوالات درس ۱۶ - تاریخ ۲ / تهیه کننده: احمد اسدی اقدم - دبیر تاریخ - مرند

	معلوم می کر (به پیشرفت فوق العاده ای رسیدند
۵۳	کدام تجهیزات دریانوردی در پیشرفت اکتشافات دریایی نقش داشت؟ قطب نما که چینی ها آن را اختراع کرده بودند و اُسْطُْراب وسیله ای که موقعیت اجرام آسمانی را معلوم می کرد، به پیشرفت فوق العاده ای رسیدند
۵۴	در نیمه دوم سده ۱۵ م، چه کسانی سفرهای اکتشافی متهورانه خود را در سواحل غربی قاره آفریقا در اقیانوس اطلس به سمت جنوب آغاز کردند؟ از چه راهی به هندوستان رسیدند؟ دریانوردان پرتغالی - آنان با دور زدن دماغه امیدنیک در جنوب قاره آفریقا، وارد اقیانوس هند شدند و مسیر خود را ادامه دادند تا به سواحل جنوب شرقی هندوستان رسیدند
۵۵	پرتغالی ها اولین جایی که کشف کردند سواحل غربی بود. قاره آفریقا
۵۶	کدام دریانورد پرتغالی به عنوان فرمانده ناوگان دریایی به هند رفت؟ آلبوکرک
۵۷	کدام فرماندهی پرتغالی پایگاه تجاری نظامی در جزایر و سواحل خلیج فارس، هندوستان و چین تأسیس کند؟ دولت پرتغال ناوگان دریایی خود را به فرماندهی آلبوکرک به هند گسیل کرد. این اقدامات به منزله نخستین گام های اروپاییان برای استعمار سرزمینهای دیگر محسوب میشود
۵۸	کدام دریانورد آمریکا را کشف کرد؟ از طرف کدام دولت رهسپار آمریکا شد؟ کریستف کلمب ایتالیایی - اسپانیا
۵۹	کریستف کلمب با حمایت و پشتیبانی چه کسانی به دنبال راه جدید هند رفت؟ پادشاه و ملکه اسپانیا
۶۰	بعد از کشف قاره آمریکا، اسپانیایی ها با چه انگیزه ای به قاره جدید رفتند؟ پس از آن شمار زیادی از مردم اسپانیا و دیگر کشورهای اروپایی به انگیزه کسب ثروت و دستیابی به زمین راهی آن قاره شدند. تا حدود نیمه قرن ۱۶ م، اسپانیایی یها با سرکوب بومیان، آمریکای مرکزی و بخش اعظم آمریکای جنوبی را تحت سلطه استعماری خود درآوردند
۶۱	اسپانیایی چگونه بخشهایی از آمریکای جنوبی را به استعمار خود درآوردند؟ حدود نیمه قرن ۱۶ م، اسپانیایی ها با سرکوب بومیان، آمریکای مرکزی و بخش اعظم آمریکای جنوبی را تحت استعمار خود درآوردند
۶۲	کشف آمریکا چگونه اسپانیا را ثروتمند کرد؟ براساس مشهوری که پادشاه اسپانیا به کریستف کلمب و جانشینان او داده بود، کاشفان می بایستی سهم عمدهای از غنایمی را که به دست می آوردند به خزانه آن کشور بدهند. بدین گونه طلا و نقره غارت شده بومیان آمریکا، اسپانیا را به نیرومندترین کشور اروپای در سده های ۱۶ و ۱۷ م تبدیل کرد
۶۳	از اواخر قرن ۱۶ م کدام کشورها نیز گام به عرصه رقابت های استعماری نهادند؟ هلندی های و انگلیسی ها و سپس فرانسوی ها
۶۴	آثار و پیامدهای اکتشافات جغرافیایی و استعمارگری اروپاییان را بنویسید. ۱- جمعیت زیادی از مردم بومی مستعمرات به ویژه در آمریکا در نتیجه سرکوب سنگ دلانه و انتشار بیماری های مرگبار از بین رفتند. ۲- اروپاییان تمدن های بومی و ساختارهای سیاسی و کهن قاره آمریکا را نابود کردند و نهادها، مذهب، زبان و فرهنگ اروپایی را به جای آن نشانند. ۳- کشفیات جغرافیایی در حوزه اقتصادی بیشترین تأثیر را برجای گذاشت. اروپاییان در هر جای دنیای جدید که گام نهادند، در پی یافتن طلا و نقره برآمدند. در نتیجه اکتشاف جغرافیایی و دست یابی اروپاییان به منابع ثروت در سرزمینهای جدید، حجم عظیمی از فلزات گرانبها به اروپا سرازیر شد که تا آن زمان سابقه نداشت ۴- اندوخته فلزات قیمتی موجب رونق اقتصادی و رشد تجارت و شهرهای اروپایی شد. دامنه رونق حتی به مناطق روستایی رسید و کشاورزان توانستند محصولات خود را به بهای گران تری بفروشند و پرداخت پول را جایگزین خدمات خود سازند ۵- این وضع به ضرر اشراف فتودال و زمین دار بود و جایگاه ممتازی را که در قرون وسطا داشتند، از دست دادند. در مقابل، اعتبار و منزلت تجار را بالا برد. ۶- افزایش سریع اندوخته طلا و نقره از شاهان اروپایی، فرمانروایانی نیرومند و کارآمد ساخت و آنان را بر اشرافیتی که تا آن زمان گردن فرازی میکرد، برتری بخشید. ۷- شاهان همچنین با استفاده از منابع مالی عظیمی که حاصل غارت مستعمرات بود، ارتشهای ملی و ناوگان های دریایی خود را مجهز و

	قویتر کردند
۶۵	بعد از اسپانیا و پرتغالی ها کدام کشورها به عنوان استعمارگر وارد سایر قاره ها شدند؟ هلندی های و انگلیسی ها و سپس فرانسوی ها
۶۶	چرا به دنبال کشف قاره آمریکا، خرید و فروش برده به سرعت افزایش یافت؟ کدام کشورها تجارت برده را در اختیار گرفتند؟ زیرا اروپاییانی که مزارع وسیعی را در آن قاره تصاحب کرده بودند به نیروی کار مجانی و ارزان نیاز داشتند. به همین دلیل پرتغالی ها تجارت برده از آفریقا به آمریکا را در انحصار خود گرفتند. بعدها بازرگانان هلندی و انگلیسی نیز به این تجارت پرسود وارد شدند
۶۷	رسیدن به ثروت برای اروپاییان چه تبعاتی برای اشراف و فئودال ها داشت؟ ذخیره فلزات قیمتی موجب رونق اقتصادی و رشد تجارت شهرهای اروپایی شد. این وضع به ضرر اشراف فئودال و زمین دار بود و موجب شد که موقعیت اجتماعی خود را از دست بدهند. در مقابل، اعتبار و منزلت تجار و صنعتگران افزایش یافت
۶۸	با کشف قاره جدید درگیری های دولت های اروپایی چه شرایطی پیدا کرد؟ کشف سرزمین های جدید و گسترش قلمرو اروپاییان، باعث تشدید رقابت و درگیری سیاسی، نظامی و اقتصادی دولتهای اروپایی در سرزمین اصلی و مستعمرات شد
۶۹	برده داری در دنیا محصول چه بود؟ کشف سرزمین های جدید
۷۰	نهیضت اصلاح دینی چیست؟ در فاصله قرون ۱۴ تا ۱۷ م سلسله حوادث و تحولاتی در قلمرو مسیحیت در اروپا رخ داد که مورخان از مجموع آنها تعبیر به اصلاح دینی میکنند. جنبش اصلاح دینی با انتقاد و اعتراض به برخی از نظریات و عملکرد کلیسایان شروع شد
۷۱	جنبش اصلاح دینی با چه با چه موضوعی شروع شد؟ جنبش اصلاح دینی با انتقاد و اعتراض به برخی از نظریات و عملکرد کلیسا شروع شد.
۷۲	چه عاملی در شکل گیری انتقاد و اعتراض به برخی از نظریات و عملکرد کلیسایان داشت؟ رنسانس و تحولاتی که در پی آن به وقوع پیوست
۷۳	پیشگامان نهیضت اصلاح دینی چه کسانی بودند؟ ۱- انسان گرایان هم که شیفته و مروج ادبیات و آثار کهن یونانی و لاتینی بودند، از سویی دیگر، تعالیم مرسوم مدارس و دانشگاه ها را ناسودمند و ناکافی می شمردند. ۲- گروهی از مصلحان دینی بودند که از درون کلیسا پا به عرصه اعتراض و انتقاد نهاده بودند و آموزه های کلیسا را در باره انسان و خدا به چالش می کشیدند. ۳- نهیضتی دینی تحت عنوان نهیضت شورایی برای اصلاح کلیسای سنتی و تأسیس دوباره آن به وجود آمده بود
۷۴	مهم ترین شخصی که نهیضت اصلاح دینی علیه کلیسا را انجام داد که بود؟ مارتین لوتر آلمانی
۷۵	مارتین لوتر که بود؟ مهم ترین شخصیتی که نهیضت اصلاح دینی به نام او شناخته میشود، مارتین لوتر آلمانی است که در اعتراض به مسیحیت کاتولیک یکسره از کلیسا برید و مذهب تازه ای بنیاد نهاد. لوتر با اشتیاقی وصف ناپذیر به تحصیل در رشته الهیات روی آورده و استاد تدریس کتاب مقدس در دانشگاه ویتنبرگ شده بود. اولین مسئله ای که ذهن او را به خود مشغول کرد، ارتباط ایمان با انجام دادن کارهای نیک بود
۷۶	دیدگاههای لوتر را بنویسید. او در طی مطالعات و تأملات گسترده خود در باب آیین مسیح و کتاب مقدس به این نتیجه رسیده بود که برخلاف دیدگاه غالب کلیسایان، آنچه مایه رستگاری انسان می شود ایمان است نه انجام دادن کارهای نیک. لوتر با ابراز این نظر در واقع به جنگ با کلیسا برخاست. وی بعداً بر پایه همین نظر خود بود که مسئله آموزش گناهان توسط کلیسا در برابر پرداخت پول و انجام برخی خدمات را مورد نقد قرار داد. او خدا را پدری مهربان می شمرد که بی هیچ چشمداشتی گناهان بندگانش را میبخشد
۷۷	لوتر نظریات خود را در چند اصل تدوین کرد و در کجا آویخت؟ لوتر در ۱۵۱۷ م، فهرستی از نظریات خود را در ۹۵ اصل تدوین کرد و بر در کلیسای ویتنبرگ آویخت و از مردم خواست درباره آنها با هم گفت و گو کنند

۷۸	مارتین لوتر نظریات خود که در اصل بود را در کلیسای آلمان آویخت ۹۵ اصل - کلیسای ویتنبرگ
۷۹	پاپ چه واکنشی نسبت به عملکرد مارتین لوتر داشت؟ پاپ، با تکفیر لوتر از امپراتور مقدس روم خواست تا او را سرکوب کند. اما شاهدان آلمانی از لوتر حمایت کردند و به پاپ و امپراتور اعتراض (پروتست) کردند. از این روی آنان به پروتستان معروف شدند
۸۰	چه کسانی از مارتین لوتر حمایت کردند؟ شاهدان آلمانی
۸۱	نهضت پروتستان چگونه به وجود آمد؟ پاپ با تکفیر لوتر از امپراتور مقدس روم خواست تا او را سرکوب کند. اما شاهدان آلمانی از لوتر حمایت کردند و به پاپ و امپراتور اعتراض (پروتست) کردند. از این روی آنان به پروتستان معروف شدند
۸۲	تلاش های مارتین لوتر منجر به چه شد؟ لوتر به دنبال تأسیس آیین و کلیسای جدیدی نبود، ولی تلاش های او به تأسیس آیین و کلیسای پروتستان انجامید
۸۳	بنیانگذار نهضت پروتستان کیست؟ مارتین لوتر
۸۴	چه کسی در سویس اصلاحات دینی لوتر را دنبال کرد؟ ژان کالون
۸۵	نتایج نهضت پروتستان را بنویسید. ۱- وحدت مذهبی جهان مسیحیت را از میان برد ۲- باعث بروز سلسله جنگ های مذهبی میان پروتستان ها و کاتولیک ها شد که بخش های وسیعی از اروپا را فرا گرفت ۳- به تقویت پادشاهای و دولت های ملی و رشد اندیشه ملی گرایی در اروپا کمک فراوانی کرد ، ۴- تضعیف قدرت کلیسای کاتولیک و کاهش نقش آن در زندگی مردم و جوامع اروپایی بود
۸۶	جملات صحیح و غلط را مشخص کنید. ۱- اصلاحات لوتر در خارج از آلمان توسط ژان کالون دنبال شد. صحیح ۲- دکارت از طرفداران روش شناخت تجربی در مطالعات علمی بود. صحیح ۳- تاثیر جنگ های صلیبی بر رونق شهرها در آلمان بیش از سایر سرزمین های اروپایی بود (ایتالیا)
۸۷	جاهای خالی را پر کنید: ۱- دانشمندان اروپایی در قرون وسطا از طریق اندلس و با دستاوردهای فکری و فرهنگی جهان اسلام آشنا شدند. سیسیل ۲- ظهور نهضت وحدت کلیسای کاتولیک را از میان برد. پروتستان ۳- خاندان معروف به مشوق و حامی جدی فرهنگ ، ادب و هنر در فلورانس بودند مدیچی
موفق و سربلند باشید / احمد اسدی اقدم - مرند	

برای دریافت کامل جزوه و نمونه سوالات امتحانی آن به سایت گاما WWW.GAMA.IR

مراجعه نمایند

درس ۱۶ : سوالات آزمون چهارگزینه ای

۱	اختراع دستگاه چاپ توسط کدام دانشمند آلمانی صورت گرفت؟ ۱- فرانسیس بیکن ۲- گالیله ۳- گوتنبرگ ۴- ویلیام هاروی
۲	کدام گزینه دربرگیرنده مفهوم اومانیسیم است؟ ۱- خدامحوری - ۲- انسان محوری ۳- طبیعت محوری ۴- اخلاق محوری
۳	پیشگام و زادگاه رنسانس، می باشد. الف (یونان) ب (فرانسه) ج (ایتالیا) د (بیزانس)
۴	کدام یک از گزینه های زیر جز شهرهای بندری ایتالیا که سهم بسیار زیادی در تجارت دریای مدیترانه داشتند، نمی باشد؟ الف (ونیز) ب (جنوا) ج (پراگ) د (پالمو)
۵	یکی از بنادر مهم ایتالیا در قرون وسطی که مرکز داد و ستد کالاهای قیمتی فلزی و چرمی بود ، شهر می باشد. الف (پیزا) ب (جنوا) ج (ونیز) د (فلورانس)
۶	در قرون وسطا کدام قشر از شهرنشینان شامل بورژواها نبودند؟ الف (بانکداران) ب (اشراف) ج (بازرگانان) د (صاحب صنایع)
۷	دانشمندان اروپایی در قرون وسطا از طریق و با دستاوردهای جهان اسلام آشنا شدند. الف (فینیقیه- کرت) ب (اندلس - سیسیل) ج (قبرس - یونان) د (قسطنطنیه - فلورانس)
۸	کدام یک از آثار زیر ، از آثار معروف ایتالیا در دوره روم باستان است؟ الف (معبد پانتئون) ب (برج ایفل) ج (کلیسای نتردام) د (کلیسای سنت باسیل)
۹	کدام گزینه زیر، جزء دستاوردها و تحولات رنسانس در اروپا نیست؟ الف (گسترش اومانیسیم) ب (اکتشافات جغرافیایی) ج (ایجاد نهضت پروتستان) د (افزایش هوش و علم)
۱۰	انسان گرا ها یا اومانیسیت ها به تبعیت از، محور مدار جهان را..... می شمردند. الف (روم باستان - طبیعت) ب (یونان باستان - انسان) ج (بیزانس - ماوراء طبیعت) د (اندلس - خداوند)
۱۱	در قلمرو ادبیات.....به پدر اومانیسیم مشهور است. الف (نیکولر ماکیاولی) ب (دانته) ج (فرانسیسکو پترارک) د (میکل آنژ)
۱۲	اولین بار چه کسی قرون وسطا را عصر تاریکی نامید؟ الف (رافائل) ب (دانته) ج (پترارک) د (داوینچی)
۱۳	کدام یک از افراد زیر از چهره های ادبی رنسانس در ایتالیا نیستند؟ الف (پترارک) ب (ماکیاولی) ج (دانته) د (اراسموس)
۱۴	کدام یک از افراد زیر از چهره های مشهور ادبی عصر رنسانس در اروپا نیستند؟ الف (اراسموس) ب (فرانسوا رابله) ج (ویلیام شکسپیر) د (رافائل)
۱۵	کدام یک از افراد زیر جزء نوابع هنر ایتالیای عصر رنسانس نیستند؟ الف (داوینچی) ب (هاروی) ج (رافائل) د (میکل آنژ)
۱۶	شام اخر و مونالیزا اثر کیست؟ الف (داوینچی) ب (رافائل) ج (میکل آنژ) د (دانته)
۱۷	رساله ی گردش اجرام سماوی از کیست؟

جزوه نمونه سوالات درس ۱۶ - تاریخ ۲ / تهیه کننده: احمد اسدی اقدم - دبیر تاریخ - مرند

الف (بطلمیوس	ب (کپلر	ج) گالیله	د) کوپرنیک
۱۸	کدام یک از افراد زیر با نظریات و اقدامات خود نظریه های کوپرنیک را تایید کرد؟		
الف (کپلر	ب (دانته	ج) بطلمیوس	د) کانت
۱۹	کدام دانشمند عصر رنسانس در زمینه کارکرد قلب و گردش خون مطالعات موفق داشته؟		
الف (بیکن	ب (گوتنبرگ	ج) هاروی	د) دانته
۲۰	بنیانگذار سبک تحقیق در ریاضی چه کسی بود؟		
الف (کانت	ب (بیکن	ج) دکارت	د) اسپینوزا
۲۱	اختراع دستگاه چاپ توسط.....از مهمترین ابداعات عصر رنسانس است؟		
الف (هاروی	ب (بیکن	ج) گوتنبرگ	د) اسپینوزا
۲۲	کدام کشورها در اواخر قرون وسطی انگیزه بیشتری برای کشف سرزمین ها و راه های جدید داشتند؟		
الف (انگلیس و فرانسه	ب) آلمان و بلژیک	ج) پرتغال و اسپانیا	د) ایتالیا و آمریکا
۲۳	کدام یک از گزینه های زیر تأثیری در زمینه کشف راه ها و سرزمینهای جدید در اروپای دوره ی رنسانس نداشت؟		
الف) فنون نقشه کشی	ب) ساخت کشتی	ج) بهره گیری از قطب نما و اسطرلاب	د) نظریه بطلمیوس
۲۴	پیشگام اکتشافات جغرافیایی.....بودند؟		
الف (اسپانیایی ها	ب (انگلیسی ها	ج) پرتغالی ها	د) ایتالیاییها
۲۵	تجارت برده پس از کشف آمریکا ابتدا در انحصار چه کشوری بود؟		
الف (اسپانیا	ب (پرتغال	ج) هلند	د) انگلیس
۲۶	کدام یک از افراد زیر جز مصلحان دینی معترض به عملکرد کلیسا نبودند؟		
الف) جان ویکلیف	ب (جان هوس	ج) مارتین لوتر	د) ژان پل دوم
۲۷	این نظریه از کدام یک از افراد زیر است؟ « آنچه مایه رستگاری انسان است، ایمان است »		
الف (مارتین لوتر	ب (جان کالون	ج) جان هوس	د) پاپ گوگواری
۲۸	تلاشهای لوتر منجر به ایجاد آئین جدیدی به نام.....شد؟		
الف (کالوینیسم	ب (پروتستان	ج) ارتدوکس	د) کاتولیک
۲۹	اصلاحات لوتر در خارج از آلمان، در سوئیس توسط چه کسی دنبال شد؟		
الف (ژان هوس	ب) ژان کالون	ج) جان ویلیکف	د) دولوبولا
۳۰	چه کسانی از نهضت لوتر حمایت کردند؟		
الف) فئودالهای ایتالیا	ب (شاهزادگان آلمانی	ج) عوام اسپانیا	د) اشراف اسپانیا
موفق و سربلند باشید / احمد اسدی اقدم - مرند			

بارم بندی دروس



تاریخ ۲

پایه : یازدهم علوم انسانی

تهیه کننده: احمد اسدی اقدم - مرند

نوبت دوم / خرداد / شهریور		نوبت اول	شماره درس
۵ نمره	۵ نمره	۳-۱	۱
		۳-۱	۲
		۳-۱	۳
		۳-۱	۴
	۵ نمره	۳-۱	۵
		۳-۱	۶
		۳-۱	۷
		۳-۱	۸
۱۵ نمره	۳-۱	۹	
	۳-۱	۱۰	
	۳-۱	۱۱	
	۳-۱	۱۲	
	۳-۱	۱۳	
	۳-۱	۱۴	
	۳-۱	۱۵	
	۳-۱	۱۶	
جمع نمرات : ۲۰ نمره			

