

۲- معمولاً استعاره در ..... و کنایه در ..... رود می دهد.

۳- با توجه به آرایه های موجود در هر بیت قسمت (الف) را به قسمت (ب) وصل کنید. (توجه در قسمت (ب) یک مورد اضافه است.)

(ب)

(الف)

استعاره

زنخدان فرو برد چندی به جیب / که بخشندۀ، روزی فرستد ز غیب

کنایه

بلند آن سر که او خواهد بلندش / نژند آن دل، که او خواهد نژندش

مجاز

ای آفتاب حسن، برون آدمی ز ابر / کان چهره مشعشع تابانم آرزوست

تشییه

۴- در ابیات زیر کنایه ها را بباید و معنی آن ها را بنویسید.

چنان دید بر روی دشمن ز خشم

که شد ساخته کارش از رخم چشم

کسی کاو هوای فریدون کند

دل از بند ضحاک بیرون کند

۵- بیت زیر را بخوانید و مطابق جدول زیر پایه های آوایی، وزن واژه و خوشه های هجایی آن را بنویسید.

از شبین عشق خاک آدم گل شد      صد فتنه و شور در جهان حاصل شد

پایه های آوایی

وزن واژه

خوشه های هجایی

				پایه های آوایی
				وزن واژه
				خوشه های هجایی