



درس یکم

گنج حکمت: پیرایه خرد

قلمرو زبانی

معنی واژه

۳- معنی واژه مشخص شده را بنویسید.
در آنگیری سه ماهی بود: دو حازم، یکی عاجز.

۴- معادل معنایی «پیچ و خم زلف» را در بیت زیر مشخص کنید.
ولیک دست نیارم زدن در آن سر زلف که مبلغی دل خلق است زیر هر شکنش

املای واژه

۵- املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.
۱- عاقل در دفع مکاید دشمن تأخیر (ثواب / صواب) نبیند.
(خرداد ۱۴۰۲ - نوبت صبح)

۲- آنکه غفلت بر احوال وی (قالب / غالب) و عجز در افعال وی ظاهر بود، سرگردان چپ و راست می‌رفت.
(خرداد ۱۴۰۲ - غایبین)

۳- (خواست / خاست) کزان ورطه، قدم در کشد
خویشتن از حادثه برتر کشد (شهریور ۱۴۰۲)

۶- در عبارت زیر، یک نادرستی املایی وجود دارد. آن را بیابید و شکل درست آن را بنویسید.
و آنکه غفلت بر احوال وی قالب و عجز در افعال وی ظاهر بود، حیران و سرگردان و مدهوش چپ و راست می‌رفت.

قلمرو ادبی

۷- یک اثر در زمینه «ادبیات تعلیمی» ذکر کنید.
(خرداد ۱۴۰۲ - نوبت عصر)

۸- آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.
قطره باران که درافتد به خاک زو بدمد بس گهر تابناک (استعاره / جناس)

۹- در تشبیه موجود در بیت زیر، «مشبه به» را مشخص کنید.
راست به مانند یکی زلزله داده تنش بر تن ساحل، یله

۱۰- کاربرد آرایه داده شده را در بیت زیر نشان دهید.
لیک چنان خیره و خاموش ماند کز همه شیرین سخنی گوش ماند (حس آمیزی)

پاسخ

۳- محتاط ۴- شکن ۵- ۱- صواب ۲- غالب ۳- خواست ۶- غالب ۷- گلستان - بوستان - کلیله و دمنه - مثنوی - قابوسنامه ۸- استعاره ۹- زلزله ۱۰- حس آمیزی: شیرین سخنی

(شهریور ۱۴۰۲ - غایبین)

۱۱- آرایه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید.

پیش دیوار آنچه گویی هوش دار تا نباشد در پس دیوار، گوش (مجاز، اغراق)

قلمرو فکری

معنی شعر

(شهریور ۱۴۰۲)

۱۲- معنی بیت زیر را به نثر روان بنویسید.

گفت: در این معرکه یکتا منم تاج سر گلبن و صحرا منم