

۱- کدام گزینه « یک واج یا یک حرف » دارد.

الف) اَ (ب) اَ (ج) اَ (د) بِ

۲- کدام گزینه واج یا حرف آن « مصوت کوتاه » است.

الف) اُ (ب) ا (ج) ی (د) و

۳- کدام گزینه « دو واج یا دو حرف » دارد.

الف) مُد (ب) مُم (ج) ما (د) مور

۴- کدام گزینه « سه واج یا سه حرف » دارد.

الف) ساج (ب) یا (ج) فِ (د) فرد

۵- کدام گزینه دارای « دو هجا » است.

الف) باران (ب) بهاران (ج) پنجره (د) دردِ من

۶- کدام گزینه دارای « یک هجا » است.

الف) باری (ب) داشت (ج) درختان (د) مسافر

۷- واژه « مؤسس » چند هجا دارد.

الف) یک (ب) دو (ج) سه (د) چهار

۸- « صامت و مصوت های » واژه « مؤسس » را بنویسید.

۹- آیا در واژه « مؤسس » مصوت بلند وجود دارد؟

۱۰- در واژه « بهاری » مصوت بلند در چندمین هجا قرار دارد؟ بنویسید.

۱۱- هجای « دور » متضاد نزدیک، چه نوع هجایی است علامت (نشانه) آن را بنویسید؟

۱۲- « و » در کدام گزینه ها « صامت » است.

الف) وحید (ب) او (ج) تو (د) ناو

۱۳- « و » در کدام گزینه « مصوت بلند » است.

الف) مو (ب) چو (ج) تو (د) درو

۱۴- « و » در کدام گزینه « مصوت کوتاه » نیست.

الف) من و یارم (ب) دوستی بگزار (ج) ساوه زیباست (د) وارد شدند

۱۵- « ج » در کدام گزینه از نظر خط عروضی، « دو بار » خوانده و نوشته می شود.

الف) اوجی ب) نجار ج) ناجی د) عجیب

۱۶- « ط » در کدام گزینه از نظر خط عروضی، « دو بار » خوانده و نوشته می شود.

الف) خط زیبا است. ب) خط هنر است. ج) خط خوب د) هر یک سطر یک خط است.

۱۷- « ن » در کدام گزینه از نظر خط عروضی، به حساب نمی آید.

الف) دانایان دنیا ب) مال منی ج) آنان رفتند د) دین الهی

۱۸- « ن » در کدام گزینه بعد از « مصوت بلند » نیامده است.

الف) نان ب) شبیخون ج) آیین د) کشتن

۱۹- « ن » در کدام گزینه بعد از « مصوت کوتاه » نیامده است.

الف) رسن ب) بدن ج) خون د) چمن

۲۰- « ن » در کدام گزینه می تواند به واژه بعد از خود وصل شود.

الف) درون دار ب) زین اسب ج) آمین گویان د) کمان گیران

۲۱- « ا » در کدام گزینه به شکل « اَ » درست است.

الف) بار ب) کمال ج) اسب د) سراسر

۲۲- « ا » در کدام گزینه به شکل « اِ » درست است.

الف) آفتاب ب) انگور ج) مار د) مهار

۲۳- « ا » در کدام گزینه، « مصوت بلند » نیست.

الف) آبادان ب) بهار ج) ابر د) دانا

۲۴- هجای دوم کدام گزینه، مصوت بلند « ا » دارد.

الف) بهاری ب) آرد ج) سبک بال د) خار

۲۵- « ی » در کدام گزینه « مصوت کوتاه » نیست.

الف) نیزه ب) بیا ج) کبیر د) حمایت

۲۶- « ی » در کدام گزینه « مصوت بلند » است.

الف) کشتی ب) یادگار ج) پای بند د) شاید

۲۷- آیا واژه « است » همزه دارد؟ در کجا قرار دارد؟

الف) ندارد (ب) دارد - حرف اول (ج) دارد - حرف دوم (د) دارد - حرف سوم

۲۸- آیا واژه « آشنا » همزه دارد؟ در کجا قرار دارد؟

الف) ندارد (ب) دارد - حرف اول (ج) دارد - حرف دوم (د) دارد - حرف سوم

۲۹- « ه » در کدام گزینه به مانند «ح» تلفظ می شود.

الف) که (ب) به (حرف اضافه) (ج) خانه (د) به (میوه)

۳۰- تلفظ خط عروضی « ه » در آخر واژه به چه شکلی است.

الف) — (ب) ه (ج) ح (د) ه

۳۱- تلفظ خط عروضی « کاشانه » در در کدام گزینه درست است.

الف) کاشانج (ب) کاشانِ (ج) کاشانه (د) کاشانی

۳۲- « ه » در واژه « ماه » در خط عروضی به چه شکلی خوانده و نوشته می شود.

الف) — (ب) ی (ج) ح (د) ه

۳۳- خط عروضی کدام گزینه برای عبارت زیر، درست است.

صبا به لطف بگو آن غزال رعنا را

الف) صَبَا به لُطْفٍ بَگُءَانِ غَزَالٍ رَعْنَا رَا

ب) صَبَا ب لُطْفٍ بَگُوءَانِ غَزَالٍ رَعْنَا رَا

ج) صَبَا به لُطْفٍ بَگُوءَانِ غَزَالٍ رَعْنَا رَا

د) صَبَا ب لُطْفٍ بَگُءَانِ غَزَالٍ رَعْنَا رَا

۳۴- در مصراع زیر چند صامت و چند مصوت وجود دارد.

به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید

الف) ۲۵ صامت - ۱۶ مصوت (ب) ۲۴ صامت - ۱۶ مصوت

ج) ۲۳ مصوت - ۱۶ صامت (د) ۲۵ مصوت - ۱۵ صامت

۳۵- در مصراع زیر کدام واژه یکی از واج ها یش دو بار خوانده و نوشته می شود.

به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید

الف) می (ب) مغان (ج) سجاده (د) رنگین

۳۶- در مصراع زیر با توجه به خط عروضی « ن » در کدام یک از گزینه های زیر به حساب نمی آید.

به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید

(۱) رَن (۲) گین (۳) کُن (۴) غان

(الف) ۱ (ب) ۲ و ۳ (ج) ۴ (د) ۱ و ۴

۳۷- تعداد صامت های عبارت زیر را بنویسید.

راه پنهانی

(الف) ۷ (ب) ۵ (ج) ۶ (د) ۸

۳۸- تعداد هجا های عبارت زیر را بنویسید.

راه پنهانی

(الف) ۳ (ب) ۵ (ج) ۶ (د) ۷

۳۹- علامت « کوتاه » در کدام گزینه وجود دارد.

(الف) U (ب) - (ج) U - (د) U -

۴۰- علامت « بلند » در کدام گزینه وجود دارد

(الف) - (ب) U (ج) U - (د) U -

۴۱- کدام گزینه « کوتاه » است.

(الف) بار (ب) جوی (ج) دید (د) تو

۴۲- کدام گزینه « بلند » است.

(الف) درد (ب) کاشت (ج) در (د) چو

۴۳- کدام گزینه « کشیده » نیست.

(الف) گوش (ب) یار (ج) به (د) دام

۴۴- کدام گزینه نشانه یا علامت « U » می گیرد.

(الف) که (ب) سر (ج) توپ (د) سرد

۴۵- کدام گزینه علامت « - U » ندارد.

(الف) ساخت (ب) کوفت (ج) مرد (د) سد

۴۶- کدام گزینه با شکل « - U U - » مطابقت دارد.

الف) درد ناک ب) بهار من ج) بار گران د) ای کاروان

۴۷- عبارت « دُرْدانه » با کدام علامت یا نشانه زیر مطابقت دارد.

الف) U -- ب) - U - ج) --- د) U --

۴۸- هجاهای « بار هستی » در کدام گزینه به درستی آمده است.

الف) بار/ه /ستی ب) با /ر /هَس /تی ج) با /رِه /ه /س /تی د) با /رِهس /ت /ی

۴۹- علامت یا نشانه های « بهاران خجسته باد » در کدام گزینه به درستی آمده است.

الف) U - U - U -- U ب) U -- U --- ج) U U -- U --- د) - U -- U -- U

۵۰- مصوت بلند باید حرف چندم هجا باشد تا دو بار شمارش بشود.

الف) اول ب) دوم ج) سوم د) چهارم

سؤال	الف	ب	ج	د	پاسخ تشریحی
۱	*				الف) یک واج (ب) دو واج (ج) سه واج (د) دو واج
۲	*				الف) کوتاه (ب) بلند (ج) بلند (د) بلند
۳	*				الف) سه حرف می شود. (ب) دو حرف (ج) سه حرف (حرف دوم مصوت بلند «ا» است و دو بار شمرده می شود). (د) چهار حرف دارد.
۴	*				الف) چهار حرف (ب) یسه حرف (ج) دو حرف (د) چهار حرف
۵	*				الف) دو هجا (ب) سه هجا (ج) سه هجا (د) سه هجا
۶	*				الف) دو هجا (ب) یک هجا (هجای کشیده است) (ج) سه هجا (د) سه هجا
۷	*			
۸					مُ / اَسْ / سِسْ (س تشدید دارد پس دو بار خوانده و نوشته می شود)
۹					بله («ا» در هجای دوم «ها»)
۱۰					دومین هجا (بَ / ها / ری) ها دومین هجاست و مصوت بلند «ا» دارد.
۱۱					کشیده (چهار حرف دارد. نشانه یا علامت آن : U -) دو (سه حرف دارد). ر (یک حرف دارد)
۱۲	*				الف) واو صامت است (ب) واو مصوت بلند است (ج) مصوت کوتاه است (د) واو صامت است
۱۳	*				الف) مو (ب) چو (ج) تو (د) درُو
۱۴	*				الف) مَ / نَ / یا / رَمَ (مصوت کوتاه هجای دوم است). (ب) دوس / تی / بگ / زار (و حرف دوم هجا اول است و مصوت بلند است) (ج) سا / و / زی / باست (و حرف اول هجای دوم است و صامت است نه مصوت) (د) وا / رد / ش / دُند (و حرف اول است و صامت است نه مصوت)
۱۵	*				الف) ج تشدید ندارد و یک بار خوانده و نوشته می شود. (ب) ج تشدید دارد و یک بار خوانده و نوشته می شود. (ج) ج تشدید ندارد و یک بار خوانده و نوشته می شود. (د) ج تشدید ندارد و یک بار خوانده و نوشته می شود.
۱۶	*				الف) ط تشدید ندارد و یک بار خوانده و نوشته می شود. (ب) ط تشدید ندارد و یک بار خوانده و نوشته می شود. (ج) ط تشدید دارد و دو بار خوانده و نوشته می شود. (د) ط تشدید ندارد و یک بار خوانده و نوشته می شود.
۱۷	*				الف) دا / نا / یا / ن / اُن / یا (ن کسره گرفته و خوانده می شود) (ب) ما / ل / م / نی (ن ی گرفته و خوانده می شود). (ج) اء / نان / رَف / تَند (ن ساکن است و بعد از مصوت بلند آمده پس خوانده نمی شود) (د) دی / ن / اء / لا / هی (ن کسره گرفته و خوانده می شود).
۱۸	*				الف) ن بعد از مصوت بلند «ا» آمده است (ب) ن بعد از مصوت بلند «و» آمده است (ج) ن بعد از مصوت بلند «ی» آمده است (د) گش / تَ ن (ن بعد از مصوت کوتاه «ـ» آمده است)
۱۹	*				الف) رَ / سَن (ن بعد از مصوت کوتاه آمده است) (ب) بَ / دَن (ن بعد از مصوت کوتاه آمده است) (ج) خُون (ن بعد از مصوت بلند «و» آمده است) (د) چَ / مَن (ن بعد از مصوت کوتاه آمده است)
۲۰	*				الف) دَ / رُون / دار (ن ساکن است) (ب) زی / ن / اءَسَب (ن مصوت کوتاه گرفته و به بعد از خود وصل شده است) (ج) اء / مین / گو / یان (ن ساکن است) (د) کَ / مان / گی / ران (ن ساکن است)
۲۱	*				الف) بار (ب) کَ / مال (ج) اءَسَب (د) سَ / را / سَر
۲۲	*				الف) اء / تاب (ب) اءَ / ن / گور (ج) مار (د) مَ / هار
۲۳	*				الف) اءَ / با / دان («ا» در سه هجا مصوت بلند است) (ب) بَ / هار («ا» در هجای دوم مصوت بلند است) (ج) اءَ / بر (مصوت بلند «ا» ندارد) (د) دا / نا («ا» در هر دو هجا مصوت بلند است)
۲۴	*				الف) بَ / ها / ری («ا» در هجای دوم مصوت بلند است) (ب) اءَرد («ا» در هجای اول مصوت بلند است) (ج) سَ / بَ / ک / بال («ا» در هجای سوم مصوت بلند است) (د) خار («ا» در هجای اول مصوت بلند است)

۲۵	*			الف) نَی / ز (ی حرف سوم هجای اول است و صامت است) ب) یا / ی (ی حرف اول هجای دوم است و صامت است) ج) کَ / بیر (ی در حرف دوم هجای دوم است و مصوت بلند است) د) حَ / ما / ی ت (ی حرف اول هجای سوم است و صامت است)
۲۶		*		الف) کَ ش / تی (ی حرف دوم هجای دوم است و مصوت بلند است) ب) یا / د / گار (ی حرف اول هجای اول است و صامت است) ج) پای / بَ ند (ی حرف سوم هجای اول است و صامت است) د) شَا / ی د (ی حرف اول هجای دوم است و صامت است)
۲۷		*		ب) دارد - حرف اول (ءَ ست) یک هجای کشیده است که « ء » در حرف اول آن قرار دارد.
۲۸		*		ب) دارد - حرف اول (ءَ / شِ / نا) « ء » در هجای اول و حرف اول قرار دارد.
۲۹	*			الف) کِ (ب) ب (حرف اضافه) ج) خا / ن (د) ب ح (میوه) خط عروضی از نظر املائی غلط گرفته نمی شود.
۳۰		*	
۳۱		*	
۳۲		*	
۳۳		*		صَ / با / ب / اُطف / ب / گو / ءان / غ / زا / ل / رَع / نا / را
۳۴		*		ب / ام / ی / اس / ج / جا / د / ارن / گین / گن / گ / ارت / اپی / ار / ام / اغان / گو / آید تعداد هجا با تعداد مصوت ها برابر است (۱۶ هجا) تعداد صامت ها (۲۴) نکته: حرف های دوم هر هجا مصوت است
۳۵	*			تنها واژه « سجاده » است که « ج » دو بار نوشته می شود: سَج / جا / د
۳۶		*		« ن » زمانی که بعد از مصوت بلند باشد و ساکن باشد در شمارش واج به حساب نمی آید
۳۷				را / ه / پن / ها / نی (ر، ه، پ، ن، ه، ن) صامت هستند (۶)
۳۸		*		را / ه / پن / ها / نی (۵)
۳۹		*	
۴۰		*	
۴۱	*			الف) کشیده (بار - U) ب) کشیده (جوی - U) ج) کشیده (دید - U) د) کوتاه (ت - U)
۴۲	*			الف) کشیده (درد - U) ب) کشیده (کاشت - U) ج) بلند (دَر -) د) کوتاه (چُ - U)
۴۳	*			الف) کشیده (گوش - U) ب) کشیده (یار - U) ج) کوتاه (ب - U) د) کشیده (دام - U)
۴۴		*		الف) ک (کوتاه U) ب) سَر (بلند -) ج) توپ (کشیده - U) د) سَرَد (کشیده - U)
۴۵	*			الف و ب و ج به شکل (کشیده - U) هستند (د) سَد (بلند -) است.
۴۶	*			الف) دَرَد / ناک (U - U) ب) بَ / ها / ر / مَن (U - U -) ج) با / ر / گَ / ران (- U U) د) ءَی / کا / رَوان (- U -)
۴۷	*			د) دُر / دا / ن (- - U)
۴۸		*		با / ر / هَس / تی
۴۹		*		بَ / ها / ران / خَ / جَس / ت / بود (الف) U - U - U - -
۵۰		*	

چراغ رابطه آویز کرده ام / پیش نگاهت ...

قلمتان سبز