

مثل تو چون مورچه ای است ۱ که در قصر ملکی سوراخی دارد ۲؛ جز غذای خویش ویاران خویش چیزی نمی بیند ۳؛ واژ جمال صورت قصر و بسیاری غلامان و سریر ملک وی، هیچ چیز ندارد ۴. اگر خواهی ۵ به درجه‌ی مورچه قناعت کنی ۶، می باش ۷ و اگرنه راهت داده اند ۸ تا در بستان معرفت حق تعالی، تماشا کنی ۹ و بیرون آیی ۱۰. چشم باز کن ۱۱ تا عجایب بینی ۱۲ که مدهوش و متغیر شوی ۱۳.

تدریس درس چهارم ادبیات نهم توسط استاد ابراهیم بای
وباتشکراز تدریس خوب ایشان.

صفحه نخست

□ نکته‌های دستوری

رویارو: از نظر ساختمان وندی مرکب

شکیبا: صفت فاعلی

جسمانی: صفت نسبی

غمگین: صفت نسبی

ذوقی چنان: در اصل چنان ذوقی است و چنان صفت اشاره می باشد.

□ نکته واژگانی:

واژه صحبت در متون ادبی با دو معنی "هم نشین و سخن گفتن" به کار می رود.

در متون کهن بیش تر به معنی "هم نشین" به کار رفته است.

□ نکته های ادبی:

صاحب با یک دوست خوب و شکیا: مشبه

همچون: ادات تشییه

وزش نسیم دل انگیزی: مشبه به

احساس آرامش و سبکی و صفاتی درون را در ما زنده می سازد : وجه شبه

دیدار یار غایب دانی چه ذوق دارد؟: مشبه

ابری که در بیابان بر تشنه ای بیارد : مشبه به

(تشییه مرکب)

بی در کلمه بی دوست هر چند به معنای بدون است ولی به نظر انسان بی دوست یک

ترکیب وصفی است ، پس بی دوست روی هم یک صفت

صفحه دوم

□ نکته های دستوری :

"چه بسیارند کسانی که لاف دوستی می زنند"

چه بسیار: قید

ند: فعل، مخفف "هستند" و غیراسنادی است

نکته: هرگاه از مصدر "هستن" فعلی درمعنای "وجود داشتن" باشد آن فعل غیراسنادی است و مسنده نمی‌گیرد.

کسانی که لاف دوستی می‌زنند: نهاد

"یاربند بدتر بود از ماربند"

بوَد: فعل مضارع است به معنی باشد

"ماربند، تنها تو را برابر جان زند"

نوع را، رای فک اضافه می‌باشد.

معنی مصراع: مار بدم، تنها بر جان تو آسیب می‌زنند.

□ نکته‌های ادبی:

کسانی که لاف دوستی می‌زنند: مشبه (تشییه مرکب)

گرگ‌هایی در جامه گوسفندان هستند: مشبه به

تضاد بین "گرگ‌ها و گوسفندان" و همچنین کنایه در "گرگ در لباس گوسفند بودن"

جناس بین "یار و مار"

این دویت باهم موقوف المعانی هستند و تلمیح دارد.

صفحه سوم

□ نکته های دستوری:

روزی چند = چند روزی

"هم نشین تو از تو به باید/تا تو را عقل و دین بیفزاید"

به مخفف بهتر

باید: قید تاکید

تو را: نوع را، رای حرف اضافست و درنتیجه نقش واژه‌ی تو "متمن" است.

عقل و دین: مفعول

معنی روان مصراع دوم: تا به تو عقل و دین را بیفزاید.

نکته: فعل بیفزاید گذرا به مفعول و متمن است.

□ نکته: باید در اصل فعل مضارع است اما گاه از حالت فعلی خارج می‌گردد و
حالت قید تاکید می‌گیرد.

□ نکته های ادبی:

ارسال مثل در بیت "آفتابی بدین بزرگی را..."

تضاد بین "پاک و پلید" و "بزرگ و لکه"

□ نکته واژگانی:

"پی نیکان گرفت و مردم شد"

مردم شد: خوی و جایگاه انسانی (بسیار ارزشمند) پیدا کرد.

□ دلیل مقایسه‌ی پسر نوح را با سگ اصحاب کهف:

□ تاثیر هم نشین نیک و هم نشین بد را بیان کرده. در واقع می‌گوید انسان اگر فرزند پیامبر هم باشد ولی هم نشین خوبی نداشته باشد از جایگاه انسانی خود خارج می‌شود. و اگر جایگاه بسیار پایینی داشته باشد اما به وسیله هم نشین نیک می‌تواند جایگاه بسیار ارزشمندی بیابد. خداوند در قران نیز سگ اصحاب کف را با اصحاب کف با احترام ذکر نموده است.

#نهم

تدریس درس پنجم (آزاد)

مدرس سرکار خانم غیاث

تورا ای کهن بوم و بر، / دوست دارم.

تورا ای گرانمایه، / دیرینه ایران زمین /

...تورا / ای گرامی گوهر، / دوست دارم.

□ نکات دستوری و ادبی: