

\* - اهمیت سلسله سلجوقیان در میان سه ترک تبار:

سلجوقيان تشکيلات اداري و حکومتی خود را بر اساس تشکيلاتی که از سامانيان و غزنويان به جای مانده بود، پايه گذاري کردند. البته تشکيلات آن دوره ها نيز برگرفته از نظام اداري و حکومتی ایران باستان بود و در هر دوره تغييراتی نيز در آن پديد می آمد.

سلاطین داشت و قدرت سياسي و نظامي در اختيار

ریاست معنوی و دینی

قرار داشت. در آن دوره، خليفه عباسی بيشتر

سلطان

سعی می گردند خود را مطبع و پشتیبان دستگاه خلافت نشان دهند

\* - چگونگی حکومت سلاطین  
با ظلم و خود گامگی حکومت می گردند و منتقدان و مخالفان خود را به سختی مجازات می گردند. سلاطین زندگی پر تجملی داشتند و صاحب املاک و ثروت زیادی بودند در دوره سلجوقی بر مردم:

سلجوقيان مردماني گله دار و بیابانگرد بودند که با زور شمشیر، امور سياسي و نظامي را در اختيار گرفتند، آنها از شهرنشينی و کشورداری بى خبر بودند و برای اداره قلمرو پنهانور خود تاکزير شدند از وزیران ايراني استفاده کنند

\* - چرا سلجوقيان ناگزير بودند برای اداره  
قلمرو خود از وزیران ايراني استفاده کنند؟

وزير سلطان طفیل بود که نقشی موثر در موقفيت های او داشت

وزير آلب ارسلان و ملکشاپ بود، او چنان قدرت و نفوذی داشت که گمتر کاري بدون صلاحديد و مشورت او انجام می گرفت

در نتيجه تدبیر و مدیریت اين وزیران، اوضاع اقتصادي و فرهنگي بهتر شد و کشاورزی، بازرگانی، صنعت، هنر و معماری رشد زیادی گرد.

\* - نقش وزیران ايراني در اداره امپراتوري سلجوقی:

تنظيم رابطه ي سلطان با خليفه و دیگر فرمانروایان

\* - یکی از وظایف مهم وزیران در دوره سلجوقی:

از دوره های برجسته تاریخ ایران محسوب می شود.

ادب و هنر و دانش

خواجہ نظام الملک مدارسی در شهرهای مختلف بنیان گذاشت که همگی آنها نظامیه خوانده می شدند و هم ترین آنها نظامیه های نیشابور، اصفهان و بغداد بودند

\* - مدارس نظامیه:

\* - ویژگی های مدارس نظامیه: در مدارس نظامیه به مدرسان ، مدیران و کارکنان نظامیه ها ، حقوق پرداخت می شد . این مدارس مقررات خاصی داشتند و استادان و شاگردان با دقت خاصی گزینش می شدند و رقابت شدیدی برای رسیدن به مقام استادی در این مدارس وجود داشت

\* - از استادان نظامیه شاعر معروف نیز از دانش آموختگان مدارس نظامیه به شمار می رفت . سعدی بود . همچنین امام محمد غزالی

\* - در دوره سلجوقیان در شهر های خراسان بیش از سایر مناطق ایران مدرسه وجود داشت . به طوری که در آستانه هجوم مغول ها ، بزرگترین مرکز علمی ، ادبی و مذهبی ایران بود .

\* - رواج زبان فارسی در هندوستان : لشکرکشی های محمود غزنوی و جانشینانش به هندوستان ، موجب زبان فارسی در زبان فارسی در آن دیار شد

\* - در ابتدای دوره سلجوقی ، نامه ها و فرمان های حکومتی و دفترهای دیوانی از فارسی به عربی تغییر کرد .

\* - در قرن پنجم و ششم هجری ، زبان فارسی که زبان فرمانروایان تُركی بود نیز در ایران رواج پیدا کرد .

\* - در دوره سلجوقی به سبب آرامش و رونق بازرگانی شهر و شهرنشینی گسترش یافت .

\* - پایتخت های سلجوقیان شهرهای اصفهان و نیشابور و ری بود .

\* - معماری در دوره سلجوقی به اوج شکوفایی رسید .

\* - در دوره سلجوقی ابتکار ایرانیان در ساختن مساجد : حیاط و چیار ایوان اطراف آن معمول گردید . در ساختمان انواع گنبدها ، برج ها و مناره ها ، کاروانسراها و مدارس نیز الگوهای جدیدی در معماری به کار گرفته شد

\* - در قرن پنجم تا هفتم هجری ، کاشی کاری و آجر کاری در بنایها به اوج زیبایی و شکوفایی رسید .

\* - نمونه هایی از جلوه های مهم هنر دوره سلجوقی : ساختن ظروف سفالین لعاب دار و بدون لعاب و ظروف زرین فام یا طلایی که با نقش و نکار های مختلف

\* - هنرهای ایرانی در دوره سلجوقی : فلز کاری ، خوشنویسی ، تذهیب و ساختن جلد کتاب از چرم و نقش انداختن بر روی آن