

دانش‌های زبانی و ادبی

درس دوازدهم

نکته‌ی اول: فعل مضارع

همان‌طور که پیش‌تر آموختیم، فعل مضارع فعلی است که زمان حال را بیان می‌کند. پیش از این که شیوه‌ی ساخت فعل مضارع را بیاموزیم باید یا دو مفهوم آشنا شویم:

- (۱) بن مضارع: برای ساختن بن مضارع باید ابتدا فعل امر را بسازیم و سپس «ب» را از اول آن حذف کنیم.
رفتن ← برو ← رو ساختن ← بساز ← ساز
- (۲) شناسه: هر شخص از شخص‌های شش‌گانه‌ی زبان فارسی یک شناسه هم در آخر فعل دارد. به این ترتیب:

شخص	مفرد	جمع
اول شخص	م	یم
دوم شخص	ی	ید
سوم شخص	د	ند

شیوه‌ی ساخت فعل مضارع این‌چنین است: می + بن مضارع + شناسه

می‌روم - می‌روی - می‌رود - می‌رویم - می‌روید - می‌روند

می‌سازم - می‌سازی - می‌سازد - می‌سازیم - می‌سازید - می‌سازند

نکته‌ی دوّم: توصیف

یکی از راه‌هایی که نویسندگان برای زیباتر کردن و جذاب‌تر کردن نوشته‌ی خود از آن استفاده می‌کنند، **توصیف** است.

توصیف وقتی قدرت می‌گیرد و تأثیرگذار می‌شود که همراه با ذکر جزئیات و سرشار از عاطفه و احساس باشد.

در توصیف هر چیز باید به دوری، نزدیکی، رنگ، اندازه، بو، جنس و... توجه شود.

هرچه توصیف بهتر باشد، جذابیت و تأثیر آن بیشتر می‌شود و بیش‌تر هنر نویسنده را نشان می‌دهد.