

۱- در کدام گزینه املاي تمامی واژگان به کار رفته با توجه به مفهوم جمله درست است ؟

- الف) میرزا تقی خان امیر کبیر در جزاوهٔ فراهان متولد شد .
ب) غلیان ها شکسته شد ، تنباکو تحریم شد و توطئهٔ انگلیس شکست خورد.
ج) در مورد هوش و ذکاوت امیر داستان های بسیار بر سر زبان هاست .
د) سید جمال مردم را به آگاهی و مبارزه با استعمال و بیدادگری دعوت می کرد .

۲- کدام گزینه از نظر نگارشی نادرست است ؟

- الف) علم و دانش و دستاوردهای جدید علمی چگونگی زیست انسان را دگرگون می سازد.
ب) پیشنهادهای سازندهٔ دانش آموزان می تواند معلم را در تدریس یاری نماید .
ج) او ناچاراً مجبور شد تمام دروس را یک شب مطالعه کند .
د) او شعرهای سعدی را با اشتیاق فراوانی می خواند .

۳- کدام گزینه درست است ؟

- الف) کتاب « داستان هایی از زندگی امیر کبیر » نوشتهٔ فرهاد حسن زاده است.
ب) رسالهٔ قشیریه نوشتهٔ ابوالقاسم قشیری از عارفان قرن ششم هجری است .
ج) کتاب « دری به خانهٔ خورشید » از آثار سلمان هراتی است .
د) جامی کتاب نفحات الانس را به تقلید از خمسهٔ نظامی نوشت .

۴- کدام گزینه در مورد لحن های خواندن نادرست است ؟

- الف) متن حماسی با حالت پهلوانی و پیکارگرانه خوانده می شود .
ب) خواندن متن داستانی معمولاً با آهنگ نرم و کشش آوایی همراه است .

ج) متن داستانی با حالت فروتنی و خاکساری خوانده می شود .

د) محتوای اندرزی با آهنگ و لحن نصیحت و حالت پندگویانه خوانده می شود .

۵- هم خانواده کلمات « مأمور ، مهارت ، تصاویر ، مرجع » به ترتیب در کدام گزینه آمده است :

الف) عمارت ، ماهر ، صورت ، عروج

ب) امر ، معرفت ، مصوّر ، مراجعه

ج) تعمیر ، مهر ، تصویر ، راجع

د) امر ، ماهر ، صورت ، رجوع

۶- در کدام گزینه آرایه جناس به کار نرفته است ؟

الف) خارکش پیری با دلق درشت پشته ای خارهمی برد به پشت

ب) سروچمان من چرا میل چمن نمی کند همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند

ج) پرستار امرش همه چیز و کس بنی آدم و مرغ و مور و مگس

د) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود هر که این هر دو ندارد عدمش به ز وجود

۷- مترادف واژه های مشخص شده به ترتیب در کدام گزینه آمده است ؟

جهان متفق بر الهیتش فرومانده از کنه ماهیتش

الف) متفکر ، ذات ، قدرت ب) متحد ، ذات ، ماه

ج) هم فکر ، پایان و حقیقت ، ذات د) هم رای ، حقیقت ، غیرممکن

۸- نقش کلمات مشخص شده در کدام گزینه متفاوت است ؟

الف) مرداب اخم هایش را درهم کشید و گفت : من سرسیزی را دوست ندارم.

ب) خفاش در روز پلک ها را بر سیاهی دیده ها می اندازد.

ج) شب را چونان چراغی بر می گزیند.

د) جوانه با تعجب به اطراف نگاه کرد تا سرچشمه این آب دل پذیر را پیدا کند.

۹- در کدام گزینه ، وابسته پیشین بیشتری به کار رفته است ؟

الف) بدان که این ها که تو گفتی همه فرع است و اصل در خوردن آن است که لقمه حلال باید.

ب) امروزه این ابزارها کارایی ندارند اکنون عصر چیرگی ماشین و رایانه بر تارو پود زندگی بشر است .

ج) جنید باز به دنبال او رفت تا به او رسید . بهلول گفت تو از من چه می خواهی؟

د) امروزه دشمنان این ملت از راه این ابزارها جنگ نرم را بی هياهو آغاز کرده اند .

۱۰- آرایه مقابل هر بیت در کدام گزینه نادرست است ؟

الف) یکی را به سر بر نهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد زتخت (کنایه)

ب) مهربان و ساده و بی کینه است مثل نوری در دل آینه است (تضاد)

ج) کای فلان چاشت بده یا شامم نان و آبی که خورم و آشامم (مراعات نظیر)

د) دوستی از من به من نزدیک تر از رگ گردن به من نزدیک تر (تکرار)

۱۱- در کدام گزینه مهم ترین مثنوی های فارسی به درستی آمده است ؟

الف) بهارستان ، بوستان ، پریشان ب) پریشان ، شاهنامه ، گلستان

ج) لیلی و مجنون ، شاهنامه ، گلستان د) لیلی و مجنون ، شاهنامه ، بوستان

۱۲- مفهوم کدام گزینه نادرست است ؟

الف) دل رمیده ما را انیس و مونس شد . (همدم دل عاشق و پریشان ما شد.)

ب) که نی ام بر در تو بالین نه (محتاج تونیستم.)

ج) اکنون که به نادانی خود معترف شدی تو را بیاموزم . (حالا که به نادانی خودت اقرار کردی به تو یاد می

دهم.)

د) این باری است که بر دوش تو نهاده شده است . (تو باید رنج و سختی را تحمل کنی.)

۱۳- در کدام گزینه هستهٔ یک گروه اسمی ، دارای هر دو وابستهٔ پیشین و پسین است ؟

الف) همین سربازان سربلند با علم و دانش خود توانستند حافظ آبروی ایران اسلامی باشند .

ب) ایران ، سرزمینی بزرگ و عزیز و شکوهمند است .

ج) جوانان مؤمن و سربازان شجاع در برابر دشمن حماسه آفریدند .

د) ایران سرافراز هرگز رنگ نباخت و برخورد نلرزید .

۱۴- کدام گزینه به درستی معنی شده است ؟

الف) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است. (با لذت و شیرینی زهر را می نوشم که ساقی مرا مشاهده می کند)

ب) ای وطن ، ای دل مرا مأوا (ای وطن تو برای دل من پناهگاه هستی .)

ج) ای هدهد صبا به سبا می فرستمت (ای هدهد تو را به سرزمین سبا می فرستم.)

د) وی نوازندهٔ دل های نژند (تو برای دلهای غمگین آهنگ می نوازی .)

۱۵- کدام گزینه از نظر ساختار با بقیه متفاوت است ؟

الف) ایستاد و کاغذ را برگرفت و آن کاغذ معطر گرداند و اندر شکاف دیوار نهاد .

ب) آقا مهدی دو دستش را میان نامه ها برد و در حالی که آنها را بومی کرد جواب می داد .

ج) هر روز بامداد برخاستی و کلید برداشتی و در خانه باز کردی و تنها در آنجا شدی.

د) آری به قدر می گویم و بی موقع و بی حساب نمی گویم ، به قدر فهم مستمعان می گویم .

پاسخنامه ادبیات فارسی هشتم

- ج -۱
- ج -۲
- ج -۳
- ج -۴
- د -۵
- ج -۶
- ج -۷
- د -۸
- د -۹
- ب -۱۰
- د -۱۱
- د -۱۲
- الف -۱۳
- ب -۱۴
- ب -۱۵

