

نام: .....	وزارت آموزش و پرورش	تاریخ آزمون: دی ماه
نام خانوادگی: .....	اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان	پایه: پنجم
نام آموزگار: نجمه منجری	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ اهواز	زمان: ۴۵ دقیقه
دبستان: رهنما	ارزشیابی درس فارسی نیمه اول سال تحصیلی ۴۰۲ - ۱۴۰۱	تعداد صفحه: ۳ صفحه

۱ جاهای خالی را با هم معنی کلمه‌های داخل پرانتز کامل کنید.  
 خواجه نصیر کارش را با حرکتی (زیرکانه) ..... آغاز کرد.  
 کتاب‌ها خیلی منظم و (خوش‌نما) ..... چیده شده بودند.  
 آریو برزن با شمار اندکی از سپاهیان خود به سپاه دشمن (یورش) ..... برد.

۲ در هر گروه یک کلمه با بقیه متفاوت است. آن را پیدا کنید و جدا بنویسید.

تصویر - تصوّر - متصوّر - صدور	مانع - منافع - منع - ممانعت	صلح - صلاح - سلاح - صالح
.....	.....	.....

۳ از بین واژه‌های داده شده، گوش دادنی‌ها و شنیدنی‌ها را جدا کنید و در جدول بنویسید.

صدای پرندگان، آژیر آتش‌نشانی، درس معلم، اخبار، صدای آبشار، تلاوت قرآن

گوش دادنی‌ها	شنیدنی‌ها

۴ جدول را کامل کنید.

..... + گر	واژه‌ی جدید	معنی
..... + دوست		
کسی که هنر را دوست دارد.		

۵ درست یا نادرست بودن جمله‌های زیر را علامت مناسب مشخص کنید.

۱- شخصیت، زمان و مکان از عناصر داستان هستند.  درست  نادرست

۲- جوامع الحکایات نوشته‌ی محمد عوفی است.  درست  نادرست

۳- لحن و آهنگ خواندن همه‌ی شعرها یکسان است.  درست  نادرست

۴- تخت جمشید با عظمت و شکوه خیره‌کننده‌اش مرکز فرمانروایی مقدونیه بود.  درست  نادرست

۵- سرود ملی یک کشور تنها شعر است و نیاز به موسیقی و آهنگ ندارد.  درست  نادرست

۶	<p>شعرهای زیر را کامل کنید.</p> <p>الف) ایران ای خرم بهشت من .....</p> <p>ب) ..... خرد دست گیرد به هر دو سرای</p> <p>ج) ابر آب داد ..... درختان ..... پیرهن نوبهار کرد</p>
۷	<p>معنی عبارتهای زیر را به زبان ساده بنویسید.</p> <p>الف) خوشا مرز ایران عنبر نسیم که خاکش گرامی تر از زر و سیم</p> <p>ب) خندید از و کدو، که «من از تو، به بیست روز برتر شدم، بگو تو که این کاهلی ز چیست؟»</p> <p>ج) هنوزم ز خردی به خاطر دَرست که در لانه‌ی هاکیان، برده دست</p>
۸	<p>در هر دسته، کلمه‌ی درست را داخل پرانتز بنویس.</p> <p>الف) تهسین، برحنه، تامل (.....)</p> <p>ب) مهاصره، چیره گی، مرزوبوم (.....)</p> <p>ج) عنبر نسیم، پاینده گی - از خودگزشتگی (.....)</p> <p>د) تبیب، بادمهرگان، کاحلی (.....)</p> <p>ه) خسلت، اهتزاز، حوس (.....)</p>
۹	<p>جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.</p> <p>۱) نام مشهورترین اثر محمود فرشچیان ..... است.</p> <p>۲) درخت انگور یک ترکیب ..... است.</p> <p>۳) دونده‌ی تیزپا یک ترکیب ..... است.</p> <p>۴) حکایت زیرکی با ضرب‌المثل ..... ارتباط دارد.</p>
۱۰	<p>جمله‌ی کوتاه زیر را گسترش دهید.</p> <p>چشم ما از قسمت‌های مختلف تشکیل شده است .....</p>
۱۱	<p>به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.</p> <p>الف) سرود ملی کشورمان با چه دعاهایی به پایان می‌رسد؟</p> <p>ب) چرا امپراتور باوجود اینکه بچه‌ها گلدان‌های زیبا آورده بودند ناراحت بود؟ (بر اساس داستان گلدان خالی)</p> <p>پ) یک بیت شعر یا ضرب‌المثل درباره‌ی میهن‌دوستی بنویسید.</p>

در مورد موضوع زیر یک الی دو بند بنویسید.  
 اگر من هم به جای یکی از دانشمندان هسته‌ای کشور باشم .....

راهنمای توصیف عملکرد			
ن	ق	خ	خ خ

بازخورد توصیفی آموزگار:

خودسنجی:

به نظر خودم و معلم برای یادگیری چه مطالبی باید بیشتر تلاش کنم؟

برای آن که بیشتر یاد بگیرم چه کارهایی باید انجام دهم؟

از آن آموختم که.....

موفق باشید

پاسخ سؤالات

۱	ماهرانه، هوشمندانه زیبا و آراسته حمله
۲	صدور منافع سلاح
۳	گوش دادنی‌ها: درس معلم - تلاوت قرآن - اخبار شنیدنی‌ها: صدای پرندگان - آژیر آتش‌نشانی - صدای آبشار
۴	کار + گر کسی که کار می‌کند. میهن + دوست کسی که میهن خود را دوست دارد. هنر + دوست کسی که هنر را دوست دارد.
۵	۱- درست ۲- درست ۳- نادرست ۴- نادرست ۵- نادرست
۶	الف) روشن از تو سرنوشت من ب) خرد رهنمای و خرد دلگشای ج) بیخ - مرده را - شاخ برهنه
۷	الف) خوش باد مرزهای ایران که خوش بو هستند و خاک ایران که باارزش تر از هر طلا و نقره است. ب) کدو به او خندید و گفت که من در مدت بیست روز از تو بزرگ تر شدم، بگو این تنبلی برای چیست. ج) هنوز از دوران کودکی به خاطر دارم که دستم را در لانه‌ی مرغ خانگی فرو بردم.
۸	الف) تامل ب) مرزوبوم ج) عنبر نسیم د) باد مهرگان ه) اهتزاز
۹	۱) عصر عاشورا ۲) اضافی ۳) وصفی ۴) بار کج به منزل نمی‌رسد.
۱۰	چشم ما از قسمت‌های مختلف مثل مردمک، عنبیه، عدسی، شبکیه و عصب بینایی تشکیل شده است.
۱۱	الف) دعا برای پایداری و جاودانگی کشور ب) زیرا امپراتور دانه‌های پخته به بچه‌ها داده بود و آن‌ها تقلب کرده بودند. پ) ضرب‌المثل: میهن‌دوستی، نشانه‌ی ایمان است. شعر: چو ایران نباشد، تن من مباد بدین بوم و بر، زنده یک تن مباد