

## پرسش های چهار گزینه ای درس دوم

۱- برای خوانش متن « عجایب صنع حق تعالیٰ » استفاده از چه لحنی مناسب تر است؟

- الف) حماسی      ب) تعلیمی      ج) توصیفی      د) روایی

۲- در کدام گزینه، تشبیه به کار نرفته است؟

- الف) چون دیباي هفت رنگ گردد  
ب) فرش وی ، زمین است  
د) تو از عجایب این غافل  
ج) چراغ وی ، ماه است

۳- کدام گزینه با عبارت زیر، تناسب کمتری دارد؟

« و اگرنه راهت داده اند تا در بستان معرفت حق تعالیٰ، تماشا کنی «

- الف) شناخت خدا بدون شناخت پدیده هایش، ممکن نیست

ب) هر انسانی شایستگی شناخت خدا را ندارد.

ج) شناخت خلقت، به شناخت خدا کمک می کند.

د) یکی از راه های شناخت خداوند، گردش در بستان معرفت الهی است.

۴- در عبارت « چه خداوند توانایی! » نوع وابسته پیشین را مشخص کنید.

- الف) صفت تعجبی      ب) صفت پرسشی      ج) صفت اشاره      د) صفت مبهم

۵- نقش « را » در کدام گزینه با سایر گزینه ها متفاوت است؟

ب) هر یکی را بیاموخته

د) نگاه کن مرغان هوا را

الف) بچه را چون نگه دارد

ج) هر یکی را آنچه به کار باید داد

۶- واژه «آیات» در عبارت «پس اnder این آیات تفکر کن»، به چه معناست.

- الف) نشانه ها      ب) سخنان خداوند      ج) شگفتی ها      د) آیه های قرآن

۷- نوع فعل در مصraig «در پیله تا به کی، بر خویشن تنی؟» چیست؟

- الف) ماضی ساده      ب) مضارع التزامی      ج) مضارع اخباری      د) مضارع ساده

۸- نوع وابسته کدام گروه اسمی، با بقیه متفاوت است؟

- الف) سریر مُلک      ب) صنع خدای      ج) غذای خویش      د) دیبای هفت رنگ

۹) در عبارت «این دانش آموزانِ خوب کلاس ما» چند وابسته وجود دارد؟

- الف) سه      ب) شش      ج) چهار      د) پنج

۱۰) نقش دستوری واژه هایی که زیر آن خط کشیده شده است، به ترتیب کدام است؟

«چشم باز کن تا عحاب بینی که مدھوش و متحیر شوی»

- الف) مفعول ؛ مسند ، مسند      ب) مفعول ، مسند ، مفعول

- ج) مسند ، مسند، مفعول

## پاسخ های تشریحی درس دوم

- ۱- ج) با توجه به متن درس و بیان ویژگی ها و وصف آفریده های خدا، لحن توصیفی مناسب تر است.
- ۲- د) در گزینه الف و ب، زمین به دیباي هفت رنگ و فرش و در گزینه ج ماه به چراغ شبیه شده است.
- ۳- ب) به انسان و شایستگی شناخت خدا اشاره نشده است.
- ۴- الف) « چه » وابسته پیشین و صفت تعجبی است.
- ۵- الف) « را » در این گرینه نشانه مفعول و در سایر گزینه ها حرف اضافه است.
- ۶- الف) سایر گزینه ها بی ارتباط هستند.
- ۷- ج) می تní، مضارع اخباری است.
- ۸- د) وابسته در سایر گزینه ها، مضاف الیه است.
- ۹- د) « این، ان، خوب، کلاس، ما » وابسته هستند.
- ۱۰- الف) عجایب، مفعول و مدهوش و متحیر، مسند هستند.

کanal ادبیات نهم

@mohammadi\_A

مرّوت محمدی

سرگروه ادبیات استان

دبير دبيرستان علامه حلى

۰۹۱۸۳۴۹۶۱۶۹

: همراه