

## سوالات و مطالب درس ۱۲ مطالعات

عصر صفویه عصر شکو فایی، دانش و معماری و هنر در ایران است. بسیاری از دانشمندان، نویسندها و هنرمندان در دوره ای صفویه ظهرور گردند. در دوره ای صفویه تجارت و داد و ستد و نق زیادی پیدا کرد. درآمد حکومت صفوی و مفاچ شاه و درباریان از راه مالیات هایی که از ولایات می گرفتند، تامین می شد. کشاورزان، بازرگانان و صنعتگران و همچه ای مردم مجبور بودند مالیات بدنه و قانون و مقررات خاصی هم نبود. دلایل گسترش هنر و معماری در دوره ای صفویه: انتقال شدن حکومت صفویه به حکومتی قدرتمند و یک پارچه - (ونق تجارت و داد و ستد از راه فشکی و آبی) - ساختن راه ها و کاروان سراهای وایجاد امنیت در راه ها - همایت هاکمان صفوی از هنرمندان و صنعتگران و دانشمندان صادرات کالا از راه فشکی با کاروان ها و از راه دریا با کشتی به کشور دیگر فرستاده می شد.

۱- در اوایل قرن دهم هجری اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران چگونه بوده است؟ اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران نابسامان بود. حکومت قدرتمندی در کشور وجود نداشت و هر بخش آن در افتیار حکومتی بود.

۲- صفویان چگونه توانستند حکومتی قدرتمند و یکپارچه به وجود آوردد؟ آن ها مخالفان خود را در داخل سرکوب گردند. همچنین با دشمنان قدرتمند خود مانند عثمانی ها در غرب و ازبکان در شرق جنگیدند و پیروزی هایی به دست آورند.

۳- چند تن از هنرمندان، دانشمندان و نویسندها عصر صفویه را نام ببرید. کمال الدین بهزاد، علیرضا عباسی، شیخ بهایی و علامه مجلسی.

۴- پایتخت های صفوی کدام شهر ها بودند؟ تبریز، قزوین، اصفهان

۵- در دوره ای (ونق تجارت در حکومت صفویه) کالا های صادراتی چگونه با به جا می شد؟

هم از راه فشکی با کاروان‌ها و هم از راه دریا باگشتی فرستاده می‌شود.

۶-گلاهای صادراتی مهم ایران در دوره صفویه را نام ببرید.

ابریشم، پارچه‌های زربفت، سنگ‌های قیمتی و فشکبار.

۷-چه عاملی سبب شد در دوره ای صفویه کاروان‌ها با آسودگی سفر کنند؟

برقراری امنیت در راه‌ها و شهرها به وسیله ای صفویان

۸-به چه مکان‌هایی «کاروانسرا» می‌گویند؟

کاروانسرا محل تامین آذوقه‌ی مسافران و چهارپایانی بود که راه‌های طولانی (از شهری به شهر دیگر طی می‌گردند).

۹-درآمد حکومت صفوی و مفارج شاه و درباریان از کجا تامین می‌شد؟

از راه مالیات‌هایی که از ولایت می‌گرفتند. کشاورزان، بازرگانان و صنعتگران و همه‌ی مردم مجبور بودند بخشی از درآمد خود را به ماموران حکومت بدهند.

۱۰-سفرنامه چیست؟

در گذشته‌ی بسیاری از جهانگردان، دیده‌ها و شنیده‌ها و ملاحظات خود را از سفرنامه‌هایشان می‌نوشتند و گاهی با نقاشی نیز تصویر می‌گردند.

۱۱-جهانگردان در گذشته به چه دلایلی به سفر می‌پرداختند؟

برای آشنایی با شهرهای دیگر و مردمان آنها یا به قصد زیارت یا تمثیل علوم دینی و مشقت سفر می‌گردند. گاهی نیز بعضی حکومت‌ها، افرادی را به صفحه‌های دور و دراز به کشورهای دیگر روانه می‌گردند تا اطلاعاتی از آن کشورها به دست بیاورند.

۱۲-علل گسترش هنر و معمایی در دوره ای صفویه چه بود؟

حکومت قدرتمند ویکی‌پارچه، ونق تجارت، برقراری امنیت در راه‌ها و شهرها، همایت هنرمندان

۱۳-مؤسس سلسله ای صفویه ..... بود.

شاه اسماعیل

۱۴-مشهور ترین پادشاه صفوی ..... بود که شهر ..... (ا به پایتفتی برگزید).

شاه عباس اول - اصفهان

۱۵-صفویان مذهب ..... را مذهب (سمی کشور اعلام کردند).

۱۶- صفویان از ..... و مراسم مذهبی همایت میگردند و به ساختن مسجد علاقه مند بودند.

عالمان دین

۱۷- دشمنان قدرتمند صفویان در غرب ..... و در شرق ..... بودند.

۱۸- هاکمان صفوی به ویژه شاه عباس از هنرمندان ..... و ..... همایت میگردند و پول زیادی برای ساختن بنایهای با شکوه فرج می کردند.

الف) فقط زمانی را بفوانید و پاسخ دهید.

۹۰۷ هجری

سلسله ای صفویه در چه سالی تاسیس شد؟

۱۰۱۱ هجری

مسجد شیخ لطف الله در چه سالی ساخته شد؟

محلمت : گودرزی

شاداب باشین عزیزانه