



هم کلاسی
Hamkelasi.ir

بسمه تعالی


نام و نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۵ مشهد			تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۳/۸ مهر مدرسه:
نام دبیر یا طراح: رویا زرقانی	کلاس: کلیه کلاس ها	تعداد سوال: ۲۵	تعداد صفحه: ۳	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
ساعات شروع: ۹ صبح	شماره صندلی:	پایه: یازدهم	شماره دانش آموزی:	نوبت صبح <input checked="" type="checkbox"/>

سوال	سوالات فارسی ۲	بارم
الف	قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . (۱) حسن سیرت را با صباحت توأم داشت . (۲) جمعی را مشتبه شد (۳) اهمال جانب من جایز نشمری . (۴) مثل قوَال ها صورتک زدی (۵) آن یکی ممدّ حیات است. (۶) در لباس خوالیگری چالاک خورش های حیوانی به او می خوراند.....	۱/۵
۲	در عبارت های زیر واژه هایی را که غلط املائی دارند تصحیح کنید. الف: حلله مرغان دریایی در فضا طنین افکنده بود..... ب: از شعله به خاطر روشنایی اش سپاس گذاری کن..... ج: خان عدل خود را بر همگان گسترده د: الم کرد شمشیر آن اژدها و: تا صدقه ای که خواهیم حلال بی شجحت باشد و ما حقّ این نعمت تندرستی را گذارده باشیم	۱/۵
۳	کاربرد معنایی واژه « دم » را در جمله های زیر بنویسید . الف) هر نفسی را دو نعمت است دم فرو دادن و برآمدنش . ب) هر دم از این باغ بری می رسد تازه تر از تازه تری می رسد .	۰/۵
۴	زمان فعل های مشخص شده را بنویسید (۱) او اختران را در آسمان نهاده تا به بر و بحر نشانمان باشند (۲) بگذار تا سرخوش و سرمست به دور دست ها روم.....	۰/۵
۵	نوع « واو » را در عبارت زیر مشخص نمایید (عطف / ربط) الف) او حلقه زدن و انواع چرخیدن را تمرین کرد و آموخت .	۰/۵
۶	برای الگوی بن مضارع + وند + بن مضارع ← اسم وندی مرکب یک مثال بنویسید	۰/۲۵
۷	در عبارت زیر دو واج میانجی مشخص کنید . الف) سپاه ایران نیروهایش را در فاصله ای کوتاه به کرانه های رود ارس رساند .	۰/۵
۸	واژه های مشخص شده در ابیات در گذر زمان مشمول کدام یک از وضعیت های چهار گانه شده اند ؟ (۱) یکی محضر اکنون بیاید نوشت (۲) بیاورد ضحاک را چون نوند .	۰/۵

۰/۲۵	دروازگان کدام گزینه به ترتیب فرایندهای واجی « کاهش » « ابدال » « ادغام » « افزایش » به کار رفته است ؟ (۱) بازآمد ، بنشین ، دوست تر ، جوینده <input type="checkbox"/> (۲) نفت کش ، نمی دانست ، لب پر ، کهربایی <input type="checkbox"/> (۳) اجراء ، بُدو ، بیگانه ، نمایندگان <input type="checkbox"/> (۴) شنبه ، دل آرام ، غول آسا ، بدلیجات <input type="checkbox"/>	۹											
۰/۵	ساختمان واژه های زیر را بنویسید (ساده ، وندی و...) چرخیدن : یکنواخت :	۱۰											
۰/۵	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید الف) نهان راستی ، آشکارا گزند.....(ب) هنر خوار شد ، جادویی ارجمند	۱۱											
	قلمرو ادبی (نمره ۵)	ب											
۰/۵	در عبارات زیر مجاز واستعاره را مشخص نمایید . الف) دلها سخت متحیر شد تا حال چون شود . مجاز استعاره.....	۱۲											
۰/۲۵	در عبارات مقابل چه آرایه هایی وجود دارد ؟ « از لحاظ آشنایی سعدی برای من به منزله ی شیر آغوز بود» (۱) تشبیه واستعاره <input type="checkbox"/> (۲) تشبیه ومجاز <input type="checkbox"/> (۳) تشبیه وتشخیص <input type="checkbox"/> (۴) مجاز وایهام <input type="checkbox"/>	۱۳											
۰/۲۵	آرایه ی « متناقض نما » را درسروده ی زیر مشخص کنید . بارها از تو گفته ام / بارها از تو / ای حقیقی ترین مجاز ای عشق ! ای همه استعاره ها با تو.	۱۴											
۱	هر یک از ابیات سمت راست را به آرایه های سمت چپ وصل کنید . (یک آرایه اضافی است)	۱۵											
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) جان می رسد به لب ، من شیرین کلام را</td> <td>مجاز</td> </tr> <tr> <td>ب) بیدمجنون در تمام عمر سر بالا نکرد</td> <td>استعاره</td> </tr> <tr> <td>ج) چو کاوه برون شد ز درگاه شاه</td> <td>حسن آمیزی</td> </tr> <tr> <td>د) صدای سم سمند سپیده می آید</td> <td>تشبیه</td> </tr> <tr> <td></td> <td>حسن تعلیل</td> </tr> </tbody> </table>		الف	ب	الف) جان می رسد به لب ، من شیرین کلام را	مجاز	ب) بیدمجنون در تمام عمر سر بالا نکرد	استعاره	ج) چو کاوه برون شد ز درگاه شاه	حسن آمیزی	د) صدای سم سمند سپیده می آید	تشبیه	
الف	ب												
الف) جان می رسد به لب ، من شیرین کلام را	مجاز												
ب) بیدمجنون در تمام عمر سر بالا نکرد	استعاره												
ج) چو کاوه برون شد ز درگاه شاه	حسن آمیزی												
د) صدای سم سمند سپیده می آید	تشبیه												
	حسن تعلیل												
۱	کنایه های زیر را معنا کنید الف: دست از کارشویید. ج: به سرکوفت شیطان دو دست دریغ ب: گرم و سرد روزگار دیده د: یک پارچه پوست واستخوان شده ای.	۱۶											
۲	ابیات زیر را کامل کنید . الف) از آن ها که خونین سفر کرده اند ب) ج) کسی کز بدی دشمن میهن است د)	۱۷											
	قلمرو فکری (۸ نمره)	ج											
۰/۵	شاعر در بیت « چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر // چه باشی چو روبه به وامانده سیر ؟ » مخاطب را به چه کاری دعوت می کند ؟	۱۸											
۰/۵	در عبارت « امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید و تروتباه شده بود » الف) « از آن جهان آمده » چه مفهومی دارد ؟ ب) معنای فعل دوم چیست ؟	۱۹											

۰/۵	با توجه به عبارت « درایران آن روز دو دربار بود دربار بزم ودربار رزم ؛بزم پدرورزم پسر!» الف) منظوراز پدر وپسر کیست ؟ ب)کدام ویژگی های پدروپسر مطرح شده است؟	۲۰
۰/۵		
۰/۲۵	درعبارت «پدرم دریا دل بود درلاتی ، کارشاهان را می کرد» به کدام ویژگی پدراشاره شده است ؟	۲۱
۰/۵	شعر « شرق از آن خداست و غرب از آن خداست) یاد آور کدام صفت خداوند است ؟	۲۲
۰/۵	در بیت « سپهبد به گفتار او بنگرید شگفت آمدش کان سخن ها شنید» الف) منظوراز سپهبد کیست ؟ ب) منظوراز او چه کسی است ؟	۲۳
۰/۷۵	با توجه به ابیات زیر : الف)به سوی قلّه ی بی انتهای بیداری پرنده ای که به خون پرکشیده می آید ؟ ب)به پاسداری آیین آسمانی ما گزیده ای که خدابرگزیده می آید الف) در کدام یک از بیت ها مفهوم « آگاهی بخشی » و « نگهبانی از اسلام » قابل استنباط است ؟ ب:منظور از برگزیده خدا کیست ؟	۲۴
۰/۵	ابیات وعبارات زیر را به نثر روان معنا کنید . ۱)حقوق مرا به طاعت و مناصحت بگزاردند .	۲۵
۰/۲۵	۲)راه بتافتند وصیّاد بازگشت .	
۰/۵	۳)گریه کنی اگر که آفتاب را ندیده ای ستاره ها هم نمی بینی .	
۰/۲۵	۴)ازچنبر نفس رسته بودند آنها .	
۰/۲۵	۵)پایم به توپ نمی خورد بورمی شدم .	
۰/۲۵	۶)آنجا درمحضر خدا، پرده ها را بردارید .	
۰/۲۵	۷)تا از چشم او ناپیدانشویم دل از ما بر نگیرد .	
۰/۷۵	۸)فلک باخت ازسهم آن جنگ رنگ بود سهمگین جنگ شیرو پلنگ	
۰/۵	۹) بیامد به درگاه سالار نو بدیدندش آن جا وبرخاست غو	
۰/۵	۱۰) نیز درهنگام بلا شرکت بوده است دروقت فراغ موافقت اولی تر .	
۲۰	(موفق باشید.)	

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۵ مشهد			تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۳/۸ مهتر مدرسه:
نام دبیر یا طراح: رویا زرقانی	کلاس: دهم انسانی	تعداد سوال:	تعداد صفحه:	مدت امتحان: ۷۵
ساعت شروع: ۹ صبح	شماره سندلی:	پایه: دهم	شماره دانش آموزی:	نوبت صبح <input checked="" type="checkbox"/>
				

سوال	پاسخ نامه	بارم
۱	۱- خوب روی سفیدی رنگ انسان / زیبایی ۲- اشتباه کنه / دچار اشتباه شدن / به اشتباه افتادن ۳- سستی / کاهلی ۴- بازگر نمایش های دوره گرد ۵- مد کننده یاری کننده ۶- آشپز	۱/۵
۲	هلهله / سپاسگزاری / خوان / علم / شبهت / گزارده	۱/۵
۳	الف : لحظه / ب: نفس	۰/۵
۴	۱ ماضی نقلی ۲ مضارع التزامی	۰/۵
۵	عطف - ربط	۱/۵
۶	پیچ و تاب یا جوش و خروش و یا هر مثال درست دیگر	۰/۲۵
۷	نیروهایش / فاصله ای کرانه های رود ارس ذکر دو مورد	۰/۵
۸	۱- از دست دادن معنای قدیم یا ب / ۲- از فهرست واژگان حذف شدند یا الف	۰/۵
۹	گزینه ۲	۰/۲۵
۱۰	مرکب / وندی	۰/۵
۱۱	آشکارا مسند / جادویی نهاد	۰/۵
۱۲	دل مجاز / حطام استعاره	۰/۵
۱۳	گزینه ۲	۰/۲۵
۱۴	حقیقی ترین مجاز	۰/۲۵
۱۵	الف حس آمیزی / ب حسن تعلیل / ج مجاز / د استعاره /	۱
۱۶	الف: ترک کردن ، رها کردن / ب: با تجربه /ج: ناامید شدن د: ضعیف و لاغر شدن	۱
۱۷	الف: سفر بر مدار خطر کرده اند ب: هلا منکر جان وجانان ما ج: به یزدان که بد تر ز اهریمن است د: منم پور ایران و نام آورم	۲

۰/۵	به تلاش برای کسب روزی	۱۸
۰/۵	الف: ازمرگ نجات یافته / ب: لباس عوض کرد	۱۹
۱	الف: پدر : فتحعلی شاه پسر: عباس میرزا ب: پدرخوشگذران وپسر مبارز و جنگجو	۲۰
۰/۲۵	بخشندگی یا مهمان نوازی	۲۱
۰/۵	مالک	۲۲
۰/۵	الف: ضحاک ب: کاوه	۲۳
۰/۷۵	بیت الف آگاهی بخشی و بیت ب نگرهبانی از اسلام / ب: امام زمان (عج)	۲۴
۴	نظر همکاران درتصحیح این قسمت با توجه به معنا کردن واژگان کلیدی صائب است	۲۵
۲۰	((موفق باشید.))	

