



هم کلاسی  
[Hamkelasi.ir](http://Hamkelasi.ir)

درس دوازدهم شیر حق (ص 90):

- 1- از علی (ع) پاک‌نیت و کردار را بیاموز و بدان که شیر خدا اشاره به لقب اسد الله از لقب حضرت علی (ع) از هرگونه ناراستی و فریب کاری پاک است
- 2- در جنگی با پهلوانی روبه‌رو شد با سرعت شمشیرش را بیرون کشید و با شتاب به سویه او دوید
- 3- آن مرد آب دهانش را بر صورت حضرت علی (ع) که افتخار انبیا و اولیای خدا بود انداخت
- 4- علی (ع) فوراً شمشیرش را انداخت و در جنگیدنش درنگ کرد
- 5- آن مرد جنگجو از این رفتار علی (ع) و بخشش و مهربانی خلاف انتظارش حیرت زده شد.
- 6- جنگجو گفت: شمشیر تیزت را برابر من بالا برده بودی چرا آن را انداختی و من را رها کردی؟

- 7- علی (ع) گفت: من برای خدا شمشیر میزنم و بنده ی خدا هستم نه بنده ی چشم و هوس های آن
- 8- من شیر خدا هستم و شیر هوس های انسانی (در اینجا: خشم) نیستم و رفتارش من شاهد و گواه دین و عقیده ی من است
- 9- و سوسه ی خشم و شهوت و حرص آن کسی را که دیندار نیست از راه به درمی کند
- 10- وقتی پای چیزی به غیر از خدا (یعنی خشم که صفت انسانی هست) به میان آمد سزاوارتر است .  
که شمشیرش را پنهان کنم (یعنی وقتی دیدم در آن لحظه فقط بخاطر تلافی و خشم می خواهم)  
شمشیر را برتن تو فرود بیاورم و نه بخاطر خدا دیدم بهتر است آن را پنهان کنم

خود ارزیابی های درس یازدهم:

- 1- در بیت اول به کدام صفات حضرت علی(ع) اشاره دارد؟ اخلاص-دور از فریبکاری
- 2- کدام بیت با مفهوم عبارت ((الاعمال بالنیات)) مناسبت دارد؟ بیت 7
- 3- مولوی در بیت نهم برچه نکته ای تاکید دارد؟ کار را برای خدا انجام دادن نه برای خلق خدا

خودآزمایی درس دوازدهم صفحه 93:

- 1- سه ویژگی انقلاب اسلامی را بیان کنید؟ خدامحوری دین باوری- رهبری برپایه اصل ولایت فقیه- وحدت و یکپارچگی مردم
- 2- مقصود از عبارت انقلاب اسلامی تولدی دیگر چیست؟ پس از پیروزی انقلاب اسلامی بسیاری از بنیادهای فکری، فرهنگی و معیارهای ارزشی و اخلاقی دگرگون شد .
- 3- به نظر شما چرا آثار فرهنگی، آئینه احوال و افکار جامعه است؟ زیرا زبان هر دوره ای پایه ی باورها ارزش های دینی و اخلاقی و به طور کلی بر بنیاد فرهنگ حاکم بر آن زمان سامان می یابد .
- 4- توجه به آثار ادبی مانند شاهنامه فردوسی، مثنوی مولوی و گلستان سعدی چه نتایجی در بردارد؟ چهره انسانیهای آن جامعه و رفتار و منش اجتماعی اشخاص را پیش چشم خود دارید. اصولاً کلید شناخت هر ملتی، ادبیات آن ملت است .

خودآزمایی درس سیزدهم صفحه 96:

- 1- در متن درس به نامه کدام حماسه سازان واقعه کربلا شده است؟ امام حسین {ع}
- 2- چرا حضرت عباس {ع} یکی از اسوه های جوانمردی در واقعه کربلا شمرده می شوند؟  
چون ایشان با آن سن کم توانستن در برابر دشمن بایستند و در این راه شهید شوند
- 3- به نظره شما چگونه میتوان یاده شهدای واقعه کربلا را زنده نگه داشت؟  
بازنده نگه نگه داشته یاده آن ها و ادامه راهی که آن ها برای آن شهید شدند

درس 14:

یاد حسین (ع) صفحه 99 :

دهان سخن گوا ز داغ آن چنان تشنه شد که برای ردیف شعرش از کلمه ی تشنه استفاده کرده است  
از بس ان کشیدم جوهر قلم خشک شد و قلم با سوز و اندوه بر روی دفتر نوشت تشنه  
آه افسوس آن روزی که در بیابان بلا آن شاه بی لشکر و یار و تشنه بود  
با لب خشک و دل اندوهگین و چشم خیس از اشک دران بیابان در دریای بلا غرق شد.  
دل خاندان پیامبر (ص) در سینه شان با تشنگی مانند ماهی ای که از آب بیرون افتاده باشد می تپید  
تمام خاندان پیامبر (ص) از بزرگ گرفته تا کوچک همه تشنه بودند نسل حضرت علی (ع) از اکبر گرفته تا اصغر تشنه بودند  
ان کسی که در کنار حوض کوثر تشنگان را سیراب می کند چرا و به چه گناهی باید در کنار رودی بزرگ تشنه لب کشته شود؟  
وقتی عباس جوان توانست به سمت اب رود فرات برود و به آن دست یابد یا یاد حسین (ع) تا قیامت تشنه ماند  
از قلم فدایی مانند دلش آه بلند شد که پی در پی بر روی کاغذ نوشته تشنه

درس شانزدهم:

پرنده آزاد صفحه 112

محمد در بغل پدرش مثل پرنده ای ترسناک لانه دارد

آه ای پدر مرا بیوشان بال های من در برابر این طوفان بسیار علیل است علیل در مقابل تاریکی و آنهایی که پرواز می کنند ان بالا  
محمد سفیری است که دوستی ندارد نزدیک به اسلحه شکارچی است که رحم نمی کند او در سایه ی خود تنهاست صورتش روشن  
است مثل روشنی خورشید با خودش می گوید حال او را ول کنند تا وقتی که توانایی تلفظ فلسطین بدون غلط تلفظ کند. و فردا نافرمانی  
کند صیدش می کند

خونی است که از رسالت فرستاده ی خدا جوشیده است پس ای محمد بالا بیا تا بالا بیایی تا آخرین درجه

کودکان سنگ صفحه 114

جهان را خوب بنگر با اینکه در دستهایش به غیر از سنگ هیچ چیز دیگری نبود مثل آتش ها درخشید و مثل مژدگانی از راه رسید  
و استقامت کردند و فریاد زدند و شهید شدند

آه ای اصحاب مکروپاک کننده گان هر قدم که زمان بایستد به زودی بچه های سنگ بایرتان می کند ای دانش آموزان آواز و صدا و ندا  
به ما یاد بدهید که چگونه سنگ در دست های کودکان را شجاع کنید ای فرزندان آواز و صدا و ندا با تمام قدرتان محبوب شوید  
و در راهتان محکم بمانید و در بیشتر نبرد ها جلو برویدای دوست های کوچک ما برای جدا کردن زیتون ها آماده باشید وقتی  
درختان زیتون باده می شوند ملتی به دنیا می آید کره ای دیگر آشکار می شود