



هم کلاسی  
**Hamkelasi.ir**

<b>طراح:</b> طهمورث سليماني <b>رشته:</b> رياضي و تجاري <b>زمان:</b> ٧٠ دقيقة	<b>درس:</b> عربي زبان قرآن (١) <b>پایه:</b> دهم <b>تاریخ:</b> ٢٥ / ٠٣ / ١٣٩٨	<b>اداره کل آموزش و پرورش استان کردستان</b> <b>مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک سنندج</b> <b>دبیرستان دخترانه پویش وابسته به دانشگاه کردستان</b>	<b>نام:</b> ..... <b>نام خانوادگی:</b> ..... <b>نام پدر:</b> ..... <b>شماره صندلی:</b> ..... <b>تعداد سوال:</b> ١٣
<b>نمره به عدد:</b>  <b>نمره به حروف:</b>		<b>ساعت شروع آزمون:</b> ٩:٠٠ صبح  <b>تعداد صفحه:</b> ٣	

النحو	الف: مهارت واژه شناسی (دو نمره)	النحو
١ ٠/٥	ترجمى الكلمتين اللتين تحتهما خط:	
	الف) من ذا الذى <u>أوجَدَ</u> <u>الشمسَ</u> فى <u>الجَوَّ</u> مثل الشَّرَّة.	←
٢ ٠/٥	ب) و إن شَكُوتُ <u>إِلَى الطَّيْرِ</u> <u>نُحْنَ</u> في <u>الْمُكَنَاتِ</u> .	←
	أكتبى فى الفراغ الكلمتين المترادفتين والكلمتين المستضادتين: (كلمتان زائيدتان) « غالية / مجد / صنع / رخيصة / بنى / ينبع «	
٣ ٠/٥	الف) ..... ≠ ..... = ..... .....	
	عنيى الكلمة الغريبة فى المعنى: الف) الماضق <input type="checkbox"/> المعجون <input type="checkbox"/> الجبل <input type="checkbox"/> المستنقع <input type="checkbox"/> ب) الأسد <input type="checkbox"/> الفرس <input type="checkbox"/> الغصن <input type="checkbox"/> التعليب <input type="checkbox"/>	
٤ ٠/٥	أكتبى مفرد أو جمجم الكلمتين: الف) المحيطات: مفرد <input type="checkbox"/> ..... ← ..... .....	
	ب) الظاهرة: جمجم <input type="checkbox"/> ..... ← ..... .....	

ب: مهارت ترجمه به فارسی (هفت نمره)

٥	ترجمى إلى الفارسية :
١. ( لا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ ) ( ٧٥ / نمره )	.....
٢. حَيَّرَتْ هَذِهِ الظَّاهِرَةُ النَّاسَ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً فَمَا وَجَدُوا لَهَا جَوابًا ( ٧٥ / نمره )	.....
٣. إِنَّ بَعْضَ الطُّيُورِ وَالحَيَوانَاتِ تَعْرِفُ بِغَرِيزَتِهَا الْأَعْشَابَ الطَّيِّبَةَ ( ٧٥ / نمره )	.....
٤. أَمْرُهُمْ ذُو الْقَرْنَيْنِ يَأْنِ يَأْتُوا بِالْحَدِيدِ وَالنَّحَاسِ ( ٧٥ / نمره )	.....
٥. الدُّلْفِينُ صَدِيقُ الْإِنْسَانِ فِي الْبَحَارِ ( ٥ / نمره )	.....
٦. مَنْ جَرَّبَ الْمُجَرَّبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةَ ( ٥ / نمره )	.....
٧. أَحَبُّ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادِهِ ( ٥ / نمره )	.....
٨. يُؤْكِدُ الْقُرْآنُ عَلَى حُرْسَيْةِ الْعِقِيدَةِ ( ٥ / نمره )	.....
٩ / ٥	إِنْتَخِي التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحَةَ :
١- ( وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ).	.....
الف) و مرا با رحمتك در (گروه) بندگان شایسته ات وارد کن . <input type="checkbox"/>	.....
ب) و با لطف و مهرباني ات در (گروه) بندگان شایسته ات وارد کن . <input type="checkbox"/>	.....



الف) عَيْنِي الْأَفْعَالُ الْمُجْهُولَةُ، ثُمَّ تَرْجِيْبَا إِلَى الْفَارِسِيَّةِ:

١) (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِي الْقُرْآنَ)

٢) يُشَجِّعُ الْفَرِيقُ الْفَائِزُ فِي الْمَدَرَسَةِ.

٣ ب) عَيْنِي الْمَحَلُّ الْأَعْرَابِيُّ (مِبْتَدَأ / خَبْر / فَاعِل / مَفْعُول / جَارٌ وَمَجْرُور / صَفَت / مَضَافٌ إِلَيْهِ) لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ:

١. الْجَلِيلُ الصَّالِحُ خَيْرٌ مِنَ الْوَحْدَةِ . (...../.....)

٢. عَصَفَتْ رِيَاحٌ شَدِيدٌ . (...../.....)

٤. سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى وَبِحَمْدِهِ . (...../.....)

ج) أَيُّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ عَلَى التَّرْتِيبِ يُنَاسِبُ لِلْفَرَاغِ؟ (حَرْفٌ وَاحِدٌ زَائِدٌ)

«إِلَى / فِي / مِنْ»

لَدِينَا زَمِيلٌ ذَكِيٌّ جَدًا قَفَرَ ..... الصَّفَّ الْأَوَّل ..... الصَّفَّ الْثَالِثُ.

د: مهارت درک و فهم (دو نمره)

ضَعِي فِي الْمُرْبَعِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ: «كَلِمَاتٌ زَائِدَاتٌ»

١) العَيْلُ ٢) الْبَقْعَةُ ٣) الْأَعْشَابُ الطَّبِيعِيَّةُ ٤) الْإِسْتِبَالُ

الف ) ..... يَعْمَلُ لِمَصْلَحةِ الْعَدُوِّ.

ب) ..... بَيَاتٌ تَسْعَمُهُ الظُّبُورُ وَالْحَيَوانَاتُ لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ.

ج) ..... زِينَةٌ مِنَ الْذَّهَبِ أَوِ النِّصْنَةِ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ.

د) ..... الْذَّهَابُ نَحْوُ الْضَّيْفِ وَإِظْهَارُ الْفَرَحِ بِهِ.

ه: مهارت مكالمه (یک و نیم نمره)

أَجِبِيْعَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ : (أَجِبِيْعَ: پاسخ (کوتاه) بدنه)

الف) كَمْ دَرْسًا يُوجَدُ فِي كِتَابِكِ؟ ..... ب) بِأَيِّ شَيْءٍ تَذَهَّبُ إِلَى بَيْتِكِ؟ .....

الـ(رـتـبـيـةـ) الـكـلـمـاتـ وـاـكـتـبـيـ جـمـلـةـ صـحـيـحـةـ.

«ما- يا - أمي - طعام - هو - العداء؟ ». ....

ب) إِمَائِيُّ الْفَرَاغِ بِالْكَلِمةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١) لَيْسَ غُرْفَتِي وَغُرْفَ زَمَلَائِي .....

٢) رَجَاءً، أَعْطَنِي ..... الْجَوَالِ

٢٠ جمع بارم أرجو لكنَّ الدجاجَ وَالتوفيقَ

الف: مهارت واژه شناسی (دو نمره)	
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	۱ ترجمی الکلمتين اللتين تحتهما خط: الف) پدید آورده ب) شیون کنند
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	۲ اكتبى فى الفراغ الکلمتين المترادفتين والکلمتين المتضادتين: الف بنى = صنع ب) غالیة ≠ رخصة
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	۳ عیني الكلمة العربية في المعنى: الف) المعجبون ب) الغصن
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	۴ اكتبى مفرد او جمع الکلمتين: الف) المحيط ب) الظواهر
	۵ ترجمى إلى الفارسية: ۱. کسی در آسمان ها وزمین نهان را نمی داند به جز الله . (۷۵ / ۰ نمره)
۱. این پدیده سال های طولانی مردم را حیران کرده است پس جوابی را برای آن نیافتند (۷۵ / ۰ نمره)	
۲. قطعاً برعی از جانوران و پرندگان با غریزه خود گیاهان دارویی را می شناسند . (۷۵ / ۰ نمره)	
۳. ذو القرنين به آن ها دستور داد که آهن و مس بیاورند . (۷۵ / ۰ نمره)	
۴. دلفین دوست انسان در دریا ها است . (۵ / ۰ نمره).	
۵. هر کس آزموده را بیازماید پشیمان می شود . (۵ / ۰ نمره)	
۶. دوست داشتنی ترین بندگان خدا در نزد خدا سود مند ترین آن ها برای بندگانش است . (۵ / ۰ نمره)	
۷. قرآن به آزادی عقیده تأکید می کند . (۵ / ۰ نمره)	
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	۶ انتخبي الترجمة الصحيحة: ۱- الف ۲ - ب
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	۷ کمالی الفراغات في الترجمة الفارسية . الف) پختن - بر می دارند / می گیرند ب) مرا - همان طور ج) دوری می کنند - خشمگین شوند
ج: مهارت شناخت و کاربرد قواعد(هفت و نیم نمره)	
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	۸ الف) ترجمی الکلمات التي تحتها خط: ۱. باهمدیگر آشنا شدید . ۲ باز گرد . ۳ ویران می شد . ۴. ندیدی / مشاهده نکردنی ۵. مرا یاری می کند . ۶. همنشینی (کردن) . ۷. پس می گیریم ۸. جشن خواهیم گرفت
هر مورد ۲۵ / ۰ نمره	ب) عیني الجواب الصحيح ۱. تعلم ۲. یتعارف

<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>الف) عَيْنِي نَوْعُ الْفِعْلِ (الماضي / المضارع / المستقبل / النهي ) فِي كُلِّ عِيَارٍ :</p> <p>١. المضارع      ٢) المستقبل      ٣) النهي      ٤) الماضي</p>	<p>٩</p>
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>ب) عَيْنِي الْكَلِمَةُ الَّتِي يَخْتَلِفُ تَوْعِهَا فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ :</p> <p>١. اِحْتِرَاقٌ      ٢. يَنْتَرِلُ</p>	
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>ج) عَيْنِي اسْمَ الْفَاعِلِ وَ اسْمَ الْمَفْعُولِ وَ اسْمَ الْمُبَالَغَةِ، ثُمَّ تَرْجِمُهُ :</p> <p>١) سَتَّارٌ اسْمٌ مِبَالَغَه بِسِيَارٍ پُوشَانِدَه      ٢) مُقْدِرٌ اسْمٌ فَاعِلٌ نِجَاتٌ دَهْنَدَه      ٣) مَسْتُورٌ اسْمٌ مَفْعُولٌ پِنْهَانٌ شَدَه</p>	
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>الف) عَيْنِي الْأَفْعَالَ الْمَجْهُولَةَ، ثُمَّ تَرْجِمِيهَا إِلَى الْفَارِسِيَّةِ :</p> <p>١) أَنْزَلَ نَازِلٌ شَدَه اسْتَدَ .      ٢) يُشَجَّعُ تَشْوِيقٌ مِنْ شَوْدٍ</p>	<p>١٠</p>
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>ب) عَيْنِي الْمَحَلَّ الْأَعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ :</p> <p>١. الْجَلِيسُ مِبْتَدَأ خَيْرٌ خَبِيرٌ .      ٢. رِيَاحٌ فَاعِلٌ</p>	
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>٣. الإِنْسَانَ مَفْعُولٌ      ٤. الْأَعْلَى صَفَتٌ      بِحَمْدِهِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ</p>	
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>ج) أَيُّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ عَلَى التَّرْتِيبِ يُنَاسِبُ لِلْفَرَاغِ؟ (حَرْفٌ وَاحِدٌ زَائِدٌ) « من / إلى »</p>	
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>ضَعِي فِي الْمُرْبَعِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :</p> <p>الف) ١      ٢      ٣      ٤      ٥</p>	<p>١١</p>
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>أَجِبِي عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ : أَجِبِي : پَاسِخٌ (كَوْتَاهُ بِدَه)</p> <p>(الف) ثَمَانِيَّةٌ ب) بِالْحَافَلَةِ / التَّاكْسِيِّ / بِالْقَدْمِ وَ.....</p>	<p>١٢</p>
<p>هر مورد ٥ / ٠ نمره</p>	<p>الف) رَتِّبِي الْكَلِمَاتِ وَ اَكْتُبِي جُمِلَةً صَحِيحةً . « يَا أَمِي مَا هُوَ طَعَامُ الْغَدَاءِ ».«</p>	<p>١٣</p>
<p>هر مورد ٢٥ / ٠ نمره</p>	<p>ب) إِملَكِي الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :</p> <p>١) نَظِيفَةٌ      ٢) شَرِيعَةٌ</p>	