



هم کلاسی
Hamkelasi.ir

	شماره داوطلب :
تاریخ امتحان: ۹۶/۱۰/۲۵	اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳
ساعت شروع:	دیبرستان دوره اول دخترانه شماره ۳ امام حسین(ع)
تعداد صفحات: ۳	سوالات آزمون فارسی پایه هشتم
بارم	سوال
	معنی بیت های زیر را بنویسید.(۳نمره)
	- حد من نیست ثناست گفتن گوهر شکر عطایت سفتن
	- خار برپشت زنی زین سان گام دولت چیست؟ عزیزیت کدام؟
	- زنهارمگ سخن به جزراست هر چند تورا در آن ضررهاست
	- عقل هایران شود کز خاک تاریک نژند چون برآید این همه گلهای نفر کامکار
	- گلستان کند آتشی بر خلیل گروهی برآتش برد ز آب نیل
	- جهان متفق بر الهیتش فرو مانده از کنه ما هیتش
	۲- معنی لغتها را بنویسید(۲نمره)
	خس..... سفتن..... مظاهر..... اسطلاب..... دعوی..... خاستگاه..... تماثیل..... نعره.....
	۳- به سوالات زیر پاسخ دهید(۲نمره)
	دو مورد از گامهای خواندن را بنویسید.
	خدمات امیر کبیر و قائم مقام فراهانی چه بوده است؟

-چرا زندگی به سفر تشبیه شده است؟

-از نظر پیر خارکش عزت و آزادگی در چیست؟

۴- در این بیت‌ها مفهوم کلمات و عبارتهایی که خط کشیده شده اند را بنویسید (چه آرایه ادبی دارند) (۳ نمره).

در دولت به رخم بگشادی تاج عزت به سرم بنهادی

-کای فرازنده این چرخ بلند وی نوازنده دلهای نژنده

-کنم از جیب نظر تادامن چه عزیزی که نکردی بامن

زنهار مگو سخن به جز راست هر چند تورا در آن ضررهاست

-محال است سعدی که راه صفا توان رفت جز بر پی مصطفی

-کای فلان چاشت بدہ یا شامم نان و آبی که خورم و آشام

۵- (نقشهای دستوری- هسته ها -وابسته ها) را در عبارتهای زیر بیابید. (۴ نمره)

-آقامهدی دو دستش را در میان نامه ها برد.

-بر فراز گردن طاووس ، کاکلی سبز رنگ زیبا ، روییده است.

۶- دو نمونه از مشویهای مهم فارسی را نام ببرید و بگویید دارای چه محتوایی هستند. (۱ نمره)

۷- تاریخ ادبیات (۱ نمره)

-.....از نویسندهای قرن یازدهم است. واثر معروف او جامع التمثیل است.

-جامی شاعر قرن نهم هجری قمری است، هفت مشوی او به تقلید..... است.

-فیض کاشانی ملقب به از دانشوران دوره صفوی است.

- ابوالقاسم قشیری از عارفان قرن پنجم هجری است که کتاباو در شرح اصطلاحات و معرفی مشایخ عرفانی است.

۸- شعرهای داستانی معمولاً باوخوانده می شوند.(۵/۰ نمره)

۹- هر متن متناسب باخود ویژگیهایی دارد که آن را از جدا می کند(۵/۰ نمره)

۱۰- در املای واژه های (جزء) و (جز) باید دقیق دقت کرد . جزء به معنای و جز به معنای است.(۱ نمره)

۱۱- عبارتهای زیر را به نظر روان برگردانید.(۲ نمره)

- امیر اورا گفت: که این چیست؟ وزیر گفت یا امیر، این همه دولت که مرا هست همه از امیر است. ما ابتدای خویش را فراموش نکرده ایم که ما این بودیم.

- در سخن گفتن نیز باید اول، دل، پاک باشد و نیت درست باشد و آن گفتن برای رضای خدا باشد و در آداب خواب این است که در دل تو بعض و کینه و حسد مسلمان نباشد.

موفق و پیروز باشید عزیزانم

-چرا فزندگی به سفر تشبیه شده است؟ نزد احمد در حال حرف است و من نزد نمایم، همانطوری سفر ایندر او انسانهاست
دارد زیرا همین طور است، نایاب انسان است، بسیار بسیار این سفر برای امیر نزدیک کامل را شرکت کرد.
از نظر پیر خارکش عزت و آزادگی در چیست؟
در صحاح نبردن برسی.

۴- در این بیت‌امفهوم کلمات و عبارتهایی که خط کشیده شده اند را بنویسید (چه آرایه ادبی دارند) (۳ نمره).

-در دولت به رخم بگشادی تاج عزت به سرم بنهادی
نایاب: مرا خونجت کردن - در دولت = احتمال بسیار

-کای فرازنده این چرخ بلند وی نوازنده دلهای نزند
چرخ بلند = دریس و صفتی
اسعاره: لرستان وسیع

-کنم از جیب نظر تادامن چه عزیزی که نکردم بامن
آرایه مجاز: مجاز از خدبل / آرایه تماسب = مراعات نظر بین جیب در این

-زنهر مگو سخن به جز راست هر چند تورا در آن ضرر هاست

آرایه تلمیح: تلوی الحق ولو على الفسق ← یا دوای دسر

-محال است سعدی که راه صفا تو ان رفت جز بر پی مصطفی
آرایه تطهیر: نام شعر در هجرت آمد است .

راج آرایه: ش

-کای فلاں چاشت بدی یا شامم نان و آبی که خورم و آشامم
بن حاشت و شام رنان واب کر نام ← مراعات نظر

۵- نقشهای دستوری- هسته ها وابسته ها را در عبارتهای زیر بیاید. (۴ نمره)

{ دو = وابسته پسین - صفت کاربردی } میان = هسته
آقامهدی دو دستش را در میان نامه ها برد.
نامه ک = وابسته ها اضافی

-بر فراز گردن طاووس، کاکلی سبز رنگ زیبا، روییده است. نزد میان = هسته
متهم فعل نزد فعل نزد هسته

۶- دو نمونه از مشتوبهای مهم فارسی را نام ببرید و بگویید دارای چه محتوایی هستند. (۱ نمره)

حاسوس و تاریخ = شاخصه فردوسی
اخلاص و متنفس = بزمی سعدی

محمد صلی الله علیه و آله و سلم... از نویسندهای قرن یازدهم است. واثر معروف او جامع التمثیل است.

-جامی شاعر قرن نهم هجری قمری است، هفت مثنوی او به تقلید حسینی نعمانی است.

-فیض کاشانی ملقب به بیدار از دانشوران دوره صفوی است.

-ابوالقاسم قشيری از عارفان قرن پنجم هجری است که کتاباو در شرح اصطلاحات و معرفی مشایخ
رسانه قشیری

عرفانی است.

۸-شعرهای داستانی معمولاً باو سینخوانده می شوند.(۵/۰ نمره)

۹-هر متن متناسب باخود ویژگیهای دارد که آن را از جدا می کند(۵/۰ نمره)

۱۰-در املای واژه های (جزء) و (جز) باید دقت کرد. جزء به معنای و جز به معنای است.(۱ نمره)

۱۱-عبارت های زیر را به نظر روان برگردانید.(۲ نمره)

امیر او را گفت: که این چیست؟ وزیر گفت یا امیر، این همه دولت که مرا هست همه از امیر است. ما ابتدای امیره او لغت: دلخواه ای امیر، این همه اسخار و خوبی را من بدرست کنم و درم هم را درین تماهتم.

خویش را فراموش نکرده ام که ما این بودیم.

من ابتدای طرف را فراموش نمی خواهم و چیز طاره نمی خواهم.

در سخن گفتن نیز باید اول، دل، پاک باشد و نیت درست باشد و آن گفتن برای رضای خدا باشد و در آداب

خواب این است که در دل تو بغض و کینه و حسد مسلمان نباشد.

در هنام سخن نه تن باید ابتداء، دل اسان از نیاه باید باشد و تصریح و نیت او درست باشد، باید برای خوبی و رفاقت خداوند سخن گفت، و اگر آداب خواهد بود این است که در هنام خراب در دل تو لیسته داشته و همچنین هیچ سخن را ندانند و باشند.

موفق و پیروز باشید عزیزانم