

نام مبحث : نمونه سوالات نگارش دهم تجربی نوبت دوم (خردادماه)

نام استاد: مریم عباسی قاروجی

آزمون درس نگارش ۱	پایه دهم / رشته های نظری	خرداد ۹۶
نام و نام خانوادگی:	شماره دانش آموزی:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام آموزگاره:	نام دبیر:	تعداد صفحه ها: ۲

ردیف	پرسش ها	نمره
الف	<p>بازشناسی</p> <p>۱- متن زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه روش هایی (بارش فکری ، اگر نویسی، گزین گفته و...) در نوشتن آن استفاده شده است.</p> <p style="text-align: center;">جنگ</p> <p>یکی از مشکلاتی که امروزه در گوشه و کنار دنیا مردم را گرفتار کرده است، جنگ و نزاع است. جنگ چیست؟ چرا جنگ اتفاق می افتد؟ آیا همه جنگ ها برای یک هدف مشترک است؟ اگر ملتی در جنگ از سرزمینشان دفاع نکنند، چه می شود؟ اصلا اگر دنیا از جنگ خالی بود ملت ها چطور زندگی می کردند؟ سرنوشت کودکان جنگ زده چگونه رقم می خورد؟ گاهی وقت ها که مادرم برای یک موضوع با من بحث می کند، در پایان بحث می گوید جنگ اول به از صلح آخر. کاش هیچ وقت جنگی در کار نباشد...</p> <p>۲- نوشته زیر را بخوانید و فضای حاکم بر آن (عینی و ذهنی) را مشخص کنید. برای پاسخ های خود دلیل بیاورید.</p> <p>باد سردی از جلگه می وزید. بیشه ظلمانی بود؛ بی هیچ برخورد برگ ها، بی هیچ اثری از آن روشنایی های مبهم و خنک تابستان، چند دسته از بوته های خار ، در نقاط بی درخت سوت می زدند. علف های بلند زیر نسیم مثل مار ماهی پیچ و تاپ می خوردند. درخت های خاردار مانند بازوان طویلی که مسلح به چنگال و آماده گرفتن شکار باشند، به هم می پیچیدند.</p> <p>کوزت به سختی ده، دوازده قدمی برداشت اما سطل پر و سنگین بود. مجبور شد آن را بر زمین بگذارد. یک لحظه نفس کشید ؛ سپس ، باز دسته را گرفت و راه افتاد به کنار درخت بلوط رسید ...</p> <p>بینوایان ، ویکتور هوگو</p> <p style="text-align: right;">آفرینش</p> <p>۳- با توجه به سنجه های زیر یکی از موضوع های مطرح شده را انتخاب کنید و به شیوه جانشین سازی انشایی بنویسید.</p> <p>موضوع ها : مادر ، کتاب ، کویر</p> <p>سنجه ها:</p> <p>۱- خوش آغازی ۲- پرورش موضوع (شیوه بیان نوشته ، سیر منطقی نوشته، فکر و نگاه نو ، خوش فرجامی و...) ۳- رعایت هنجار های نوشتار ۴- درست نویسی واژگان (املاي واژگان)</p>	۱
ب		۱۰

نام مبحث : نمونه سوالات نگارش دهم تجربی نوبت دوم (خردادماه)

نام استاد: مریم عباسی قاروجی

حکایت نگاری

۴- حکایت زیر را بخوانید و به نثر ساده باز نویسی کنید.

پ
 ۲
 گران جانی بی ادبی می کرد، عزیزی او را ملامت نمود. گفت: «چه کنم آب و گل مرا چنین سرشته اند.» گفت: «آب و گل را نیکو سرشته اند اما لگد کم خورده است.»
 «لطایف الطوائف»

مثل نویسی

۲
 ۵- یکی از ضرب المثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.

الف) با ماه نشینی ماه شوی ، با دیک نشینی سیاه شوی

ب) زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد

پ) گر صبر کنی ، ز غوره حلوا سازی

شعر گردانی

۲
 ۶- شعر زیر را بخوانید و درک و در یافت خود را از آن بنویسید.

ث
 زبان در دهان ای خردمند ، چیست؟
 کلید در گنج صاحب هنر
 چو در بسته باشد ، چه داند کسی
 که گوهر فروش است یا پيله ور
 «سعدی»

داوری و نقد

۲
 ۷- داستان زیر را بخوانید و عناصر آن را بنویسید.

موقعیت

ج
 زن جوانی در سالن فرودگاه منتظر پروازش بود. چون هنوز چند ساعت به پرواز هواپیما باقی مانده بود او تصمیم گرفت برای گذراندن وقت کتابی خریداری کند. او یک بسته بیسکوئیت نیز برای خود خرید. هنگامی که روی صندلی مشغول خواندن کتاب شد ، مردی در کنارش روزنامه می خواند. وقتی زن جوان اولین بیسکوئیت را به دهانش گذاشت متوجه شد مرد نیز یک بیسکوئیت برداشت . خیلی عصبانی شد ولی به روی خود نیاورد ، گفت شاید اشتباه کرده است. اما این کار هم چنان ادامه پیدا کرد تا به آخرین بیسکوئیت رسید زن با خود گفت ببینم این آخری را چه می کند؟ مرد آن را از وسط نصف کرد و نصف آن را خورد زن خیلی عصبانی شد . در این هنگام صدای بلند گوی فرودگاه اعلام کرد که زمان سوار شدن به هواپیما است. زن وسایلش را جمع کرد و نگاه تندى به مرد انداخت و از آن جا دور شد. وقتی داخل هواپیما خواست عینکش را داخل کیفش بگذارد، ناگهان با کمال تعجب دید بیسکوئیتش داخل کیفش است. از خودش بدش آمد . آن مرد بیسکوئیت خود را با او تقسیم کرده بود ، بدون این که عصبانی یا ناراحت شده باشد. متأسفانه دیگر دیر شده بود و زمانی برای عذر خواهی و توضیح رفتارش نمانده بود.

جمع
 ۲۰

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

درخت تو گر بار دانش بگیرد