



هم کلاسی
Hamkelasi.ir

نام:

نام درس: نگارش

پایه: دهم

نام خانوادگی:

زمان: ۶۰ دقیقه

نام دبیر: جناب آقای خوشوقت

کلاس:

تاریخ: ۱۳۹۶/۳/۲۵

ردیف	سوالات	بارم
۱	<p>متن زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه روش هایی (بارش فکری، اگر نویسی، گزین گفته و...) در نوشتن آن استفاده شده است.</p> <p>یکی از مشکلاتی که امروزه در گوشه و کنار دنیا مردم را گرفتار کرده است، جنگ و نزاع است. جنگ چیست؟ چرا جنگ اتفاق می افتد؟ اگر ملتی در جنگ از سرزمینشان دفاع نکنند چه میشود؟ سرنوشت کودکان جنگ زده چگونه رقم می خورد؟ گاه ۹۰ وقت ها که مادر مامن سربازان میگوید: جنگ اول به از صلح آخر... کاش هیچ وقت جنگی در کار نباشد.</p>	۱
۲	<p>نوشته ی زیر را بخوانید و فضای حاکم بر آن (عینی و ذهنی) را مشخص کنید و برای پاسخ خود دلیل بیاورید.</p> <p>زمانی که به محل قرار رسیدیم شروع به پوشیدن لباس های مخصوص کردیم. سپس مسئول سفینه گفت: بچه ها سوار شوید. ما همگی سوار شده و سفینه از زمین بلند شد و به آسمان رفتیم از میان ستاره های زیبا و سیاره های منظومه شمسی گذشتیم. واقعا تماشایی بود. سیاره ی مشتری، نپتون، پلوتون و زحل که از همه ی آن ها زیباتر بود را دیدیم حلقه ای طلایی و زیبا دور زحل را فرا گرفته بود.</p>	۱
۳	<p>از میان مثل های زیر یکی را انتخاب کنید و آن را در دو خط گسترش دهید.</p> <p>۱- جایی که نمک خوردی، نمکدان مشکن. ۳- تهی پای رفتن به از کفش تنگ</p> <p>۲- شاهنامه آخرش خوشه. ۴- از تو حرکت از خدا برکت</p>	۲
۴	<p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده باز نویسی کنید.</p> <p>چون یونس (ع) از شکم ماهی نجات یافت متفکر بود و کمتر سخن می گفت. یکی از موجب سکوت و سبب خاموشی پرسید. گفت: سخن مرادرجب شکم ماهی انداخت تا وجودم در آتش وحشت شمع و اربگداخت.</p> <p>خاموشی با سلامت به از گفتن با سلامت.</p>	۲

۲	<p>شعر زیر را بخوانید و دریافت خود را بنویسید.</p> <p>چون نداری ناخن درنده تیز با ددان، آن به، که کم گیری ستیز</p> <p>هر که با پولاد بازو پنجه کرد ساعد مسکین خود را رنجه کرد</p> <p>باش تا دستش ببندد روزگار پس به کام دوستان مغزش بر آر</p>	۵
۲	<p>نوشته ی زیر را بخوانید و عناصر داستانی (شخصیت ها، فضا، ماجرای داستان و زاویه دید) را بیان کنید.</p> <p>جنگ جهانی اول مثل بیماری وحشتناکی، تمام دنیا رو گرفته بود. «جیم» سرباز گروهان دوم به محض این که دید «تام» دوست تمام دوران زندگی اش در باتلاق افتاده و در حال دست و پنجه نرم کردن با مرگ است از مافوقش اجازه خواست تا برای نجات دوستش برود و او را از باتلاق خارج کند. مافوق به جیم گفت: اگر بخواهی می توانی بروی، اما هیچ فکر کردی این کار ارزشش را دارد یا نه؟</p> <p>دوستت احتمالا مرده و ممکن است تو حتی زندگی خودت را هم به خطر بیندازی!</p> <p>حرف های مافوق، اثری نداشت، سرباز به نجات دوستش رفت. به شکل معجزه آسایی توانست به دوستش برسد، او را روی شانه هایش کشید و به پادگان رساند.</p>	۶
۲	<p>متن زیر را بخوانید و طبق سنجه های ۱ تا ۴ تحلیل کنید.</p> <p>هرگاه عیبی در من دیدی به خودم خبر بده نه کسی دیگر را چون تغییر آن دست خودمه کار اولت سواب داره و نصیحتته اما گزینه دوم غیبت است و گناه است چرا موقعی که چیز منفی در کسی می بینیم جز خودش همه را خبر می دهیم ما شهرت را با صحبت کردن در مورد یکدیگر می دانیم نه بایکدیگر جمله ای که بر یک هتل نوشته بود شکفت زده ام کرد اگر سبب رضایت شدیم از ما سخن بگو و گرنه با خود ما بگو بر خود تنبیهش دهیم تا غیبت از میانمان برود نصیحت کن اما رصوا نکن.</p> <p>۱- رعایت علایم نگارشی ۲- تصحیح املائی واژگان غلط ۳- استفاده از واژه های مناسب</p>	۷

۱- با توجه به سنجه های مطرح شده یکی از موضوعات (باران - ماه - کویر) را انتخاب کنید و به شیوه ی
جانشین سازی انشایی بنویسید.
۱-خوش آغازی و خوش فرجامی ۲-پرورش موضوع ۳- رعایت هنجارهای نوشتار ۴- درست نویسی
واژگان

ادبیت شاید نتواند جلوی جنگ و خونریزی را بگیرد، شاید نتواند جلوی مرگ کودکان را بگیرد، اما می تواند کاری کند که دنیا به آن فکر کند.

میرزا

سارتر

موفق باشید - خوشوقت



ردیف	پاسخنامه نگارش دهم	بارم
۱	<p>متن زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه روش هایی (بارش فکری، اگر نویسی، گزین گفته و...) در نوشتن آن استفاده شده است. یکی از مشکلاتی که امروزه در گوشه و کنار دنیا مردم را گرفتار کرده است، جنگ و نزاع است. جنگ چیست؟ (بارش فکری)</p> <p>چرا جنگ اتفاق می افتد؟ (بارش فکری)</p> <p>اگر ملتی در جنگ از سرزمینشان دفاع نکنند چه میشود؟ (اگر نویسی)</p> <p>سرنوشت کودکان جنگ زده چگونه رقم می خورد؟ (بارش فکری)</p> <p>گاهی وقت ها که مادرم بامن سر یک موضوع بحث میکند در پایان میگوید: جنگ اول به از صلح آخر (گزین گفته) ...</p>	۱
۲	<p>نوشته ی زیر را بخوانید و فضای حاکم بر آن (عینی و ذهنی) را مشخص کنید و برای پاسخ خود دلیل بیاورید. ذهنی است - به دلیل توصیفات حس و واقعی که به کمک حواس صورت گرفته است / چون تخیل ندارد و ذهنی نیست (هر پاسخ شیه درست است)</p>	۱
۳	<p>از میان مثل های زیر یکی را انتخاب کنید و آن را در دو خط گسترش دهید. نظر معلم صائب است</p>	۲
۴	<p>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده باز نویسی کنید. نظر معلم صائب است</p>	۲
۵	<p>شعر زیر را بخوانید و دریافت خود را بنویسید. نظر معلم صائب است</p>	۲
۶	<p>نوشته ی زیر را بخوانید و عناصر داستانی (شخصیت ها، فضا، ماجرای داستان و زاویه دید) را بیان کنید.</p> <p>۱- شخصیت: سرباز (جیم) / نافوق ۲- فضا: میدان جنگ و تلاق و ترس و اضطراب ۳- ماجرا: ایثار و نوسختی انجات دوست از مرگ (هر پاسخ شیه درست است) ۴- زاویه: سوم شخص</p>	۲
۷	<p>متن زیر را بخوانید و طبق سنجه های اناء تحلیل کنید.</p> <p>۱- رعایت علایم نگارشی: استفاده از علامت دست ۲- تصحیح املائی و ارگان غلط: ۱- سواب = صواب / ۲- تبتیق = تطبیق</p>	۲

۳- استاده از واژه های مناسب: به جای... از... ..

دست خومه = خوم تيفيرش ميدهم / اكلار = روش / نصيحت = نصيحت است / اگزينه = روش / اچيز = عمل يارقار /
باخودما = به خودما / ابر خود تقيس = به خود / ازميانان برود = از بين برود /
۴- و- اا- خون- چراكله- اكر-

۸

آفرينش

۸

نظر معلم صائب است

موفق باشيد - خوشوقت

معلم صائب